

© *Н.Г. Деметер***РЕЦЕНЗИЯ НА МОНОГРАФИИ СЕРИИ «ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ
ПРОЦЕССЫ ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ
РЕГИОНОВ БЕЛАРУСИ».**

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ ВОСТОЧНОГО ПОЛЕСЬЯ
В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ/ ГУРКО А.ВЛ., ЧАКВИН И.В.,
КАСПЕРОВИЧ Г.И. [И ДР.]. МИНСК: БЕЛАРУСКАЯ НАВУКА, 2010

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ ГРОДНЕНСКОГО ПОНЕМАНЯ
В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ / А.ВЛ.ГУРКО [И ДР.] ; РЕДКОЛЛ.:
А.ВИКТ.ГУРКО [И ДР.]; НАЦ. АКАД. НАУК БЕЛАРУСИ, ЦЕНТР
ИССЛЕДОВАНИЙ БЕЛОРУС. КУЛЬТУРЫ, ЯЗЫКА И ЛИТ. – МИНСК:
БЕЛАРУСКАЯ НАВУКА, 2014

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БЕЛАРУСИ
В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ / А. ВЛ. ГУРКО [И ДР.] ; НАУЧ.
РЕД. А. ВИКТ. ГУРКО; НАЦ. АКАД. НАУК БЕЛАРУСИ, ЦЕНТР
ИССЛЕД. БЕЛОРУС. КУЛЬТУРЫ, ЯЗЫКА И ЛИТ., ФИЛ. «ИН-Т
ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ, ЭТНОГРАФИИ И ФОЛЬКЛОРА ИМ. К.
КРАПИВЫ». – МИНСК : БЕЛАРУСКАЯ НАВУКА, 2016

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ БЕЛОРУССКОГО ПОДВИНЬЯ
(ВИТЕБЩИНЫ) В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ В ПРОШЛОМ И
НАСТОЯЩЕМ: НАУЧ. РЕД. А. ВИКТ. ГУРКО; НАЦ. АКАД. НАУК
БЕЛАРУСИ, ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ БЕЛОРУС. КУЛЬТУРЫ,
ЯЗЫКА И ЛИТ., ФИЛ. «ИН-Т ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ, ЭТНОГРАФИИ
И ФОЛЬКЛОРА ИМ. К. КРАПИВЫ». МИНСК : БЕЛАРУСКАЯ
НАВУКА, 2017

В 2010–2017 гг белорусскими этнологами была опубликована фундаментальная серия обобщающих монографических работ под названием «Этнокультурные процессы историко-этнографических регионов Беларуси». Из шести историко-этнографических регионов, сформировавшихся в пределах границ Республики Беларусь (Поозерье, Поднепровье, Центральный регион, Понеманье, Восточное и Западное Полесье) – рецензируемые монографии посвящены четырем: Восточному Полесью (2010 г.), Понеманью (2014 г.), Центральной Беларуси (Минщина) (2016 г.) и Белорусскому Подвинью (Витебщина) (2017 г.). Готовится к изданию монография по Брестскому (Западному) Полесью.

Деметер Надежда Георгиевна – д.и.н., ведущий научный сотрудник ИЭА РАН. Эл. Почта: demetera@mail.ru. **Nadezda G. Demeter** – Institute of Ethnology and Anthropology RAS. E-mail: demetera@mail.ru

* Публикуется в соответствии с планом научно-исследовательских работ Института этнологии и антропологии РАН

Опубликованные монографии написаны учеными Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной Академии Наук Беларуси.

Актуальность изданных монографий несомненна. Исследование региональных особенностей дает возможность выявить многообразие белорусской культуры, усилить внимание к региональным культурам, как к ресурсу развития народа.

Созданию книг предшествовали исследования, проведенные в 2000–2018 гг. этнологами Национальной академии наук Беларуси и региональных вузов в рамках Государственного плана научных исследований, а также проектов Белорусского республиканского фонда фундаментальных исследований. В результате многолетней совместной работы сложился устойчивый авторский коллектив, участвовавший в подготовке практически каждой из книг: исследователи Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси Гурко А.Викт., Гурко А.Вл., Ракова Л.В., Шейбак В.В., Кухаронак Т.И., Грунтов С.В., Романенко И.В., Бункевич Н.С. Кроме того, к написанию отдельных глав привлекались специалисты региональных ВУЗов и научных учреждений Беларуси.

Авторам монографий удалось дать комплексное представление об исторических и этнокультурных особенностях каждого из регионов Беларуси. Ценность рецензируемых монографий состоит в том, что они выполнены на основе широкого круга источников – опросов экспертов, статистических данных, архивных материалов, сведений, опубликованных в литературе, в том числе и исторических. Особого внимания заслуживают полевые материалы, собранные самими авторами. Несомненное достоинство монографий – их информативность. В них представлены: этническая история каждого из регионов, демографические процессы, религиозно-конфессиональная ситуация, материальная и праздничная культуры, семья и семейные традиции, художественная и театральная культура.

Каждый из разделов монографий написан на основе оригинальных подходов, идей и концепций авторов. Например, при рассмотрении эволюции этноконфессиональной структуры во всех монографиях серии авторами (Гурко А.Вл. и Гурко А.Викт.) дается характеристика каждой из конфессий, ее история и тенденции развития в регионе, обзор деятельности религиозных организаций во все рассматриваемые исторические периоды (от средневековья до современности), межконфессиональные и государственно-церковные отношения, особенности религиозной жизни в прошлом и настоящем. Особый интерес представляет анализ межнациональных отношений и особенности этнического самосознания жителей рассматриваемых регионов в современный период.

Открыла серию монография **«Этнокультурные процессы Восточного Полесья в прошлом и настоящем»**, посвященная региону Мозырско-Припятского Полесья. Опираясь на исторические источники, авторы монографии приходят к выводу, что эти территории соотносятся с «русьскими» или «русскими» землями и волостями, за которыми закрепились региональные названия «Белая Русь» (С. 12). На основе анализа исторических, архивных, историографических, полевых, этнографических, музейных и справочно-статистических материалов впервые в белорусской этнографии определены основные тенденции эволюции, преемственности и изменчивости этнокультурной ситуации в Мозырско-Припятском локусе историко-этнографического региона Восточного Полесья, подробно проанализированы региональные особенности материальной культуры, в том числе традиционного костюма, жилья. В этом регионе, по мнению исследователей, сконцентрированы и в значительной мере сохранены различ-

ные уникальные, в том числе архаичные, формы материального и духовного наследия. В результате проведенного авторами анализа демографических показателей исследуемого региона и сопоставления их с областными и республиканскими данными, удалось выявить местную специфику динамики численности населения этой территории, половозрастного состава, этнической структуры, брачности и разводов.

По итогам Международного конкурса 2011 года на лучший издательский проект «Научная книга» в Киеве, эта монография была удостоена Гран-при Международной ассоциации академий наук.

В следующей монографии *«Этнокультурные процессы Гродненского Понеманья в прошлом и настоящем»* представлен анализ исторических особенностей и этнокультурного своеобразия Гродненского Понеманья, расположенного на белорусско-литовско-польском пограничье, на стыке западной и восточной цивилизаций и на пересечении важнейших торговых путей. В исторических источниках земли Белорусского Понеманья именуются то «Литвой», то «Русью» (и в частности, Черной Русью). В монографии отмечено своеобразие региона, отличающегося сложным этническим и конфессиональным составом населения. Это территория компактного проживания представителей самой большой этноконфессиональной группы Беларуси – поляков-католиков.

По составу населения Гродненская область является наиболее полиэтнической в республике. Как убедительно доказывают авторы монографии, «в этом регионе сложились устойчивые формы сосуществования народов и взаимодействия их культур, также как и во взаимоотношениях их представителей». Из этого следует, что стратегии межэтнического взаимодействия, выработанные здесь, во многом являются эталонными для развития толерантности в других регионах республики.

В монографии *«Этнокультурные процессы Центральной Беларуси в прошлом и настоящем»* отмечается, что эта часть Беларуси – один из важнейших центров формирования белорусского народа и центр переплетения традиций разных регионов. В монографии, на основе анализа большого количества исторических источников, оригинальных материалов, литературных данных рассматривается этническая история Минщины, произведена реконструкция этнических реалий эпох ранней и поздней первобытности, древности, а также средневековья. Основное население этого историко-этнографического региона составляют белорусы, православная часть которых в XIV – XVII вв. именовалась «русинами», «русичами», «руссю». Этнический состав населения включал также балтов, поляков, татар, евреев, цыган, немцев. Авторы подчеркивают, что на Минщине наиболее активно, по сравнению с другими регионами, происходили процессы формирования белорусских религиозных традиций. В настоящее время в Минской области представлены все конфессии, внесшие наиболее значительный вклад в историческое становление и развитие духовных, культурных и государственных традиций белорусского народа – православная, католическая, лютеранская церкви, ислам и иудаизм. Минск в настоящее время стал местом проведения многочисленных межконфессиональных и общецерковных мероприятий для всех религиозных организаций Беларуси.

Согласно переписи населения 2009 года 88,5% жителей области являются белорусами, русские составляют 7,1%, 1,3% – поляки; 1,2% – украинцы, по 0,1% – цыгане, евреи, армяне, татары, азербайджанцы. Авторы отмечают, что в столице Беларуси самая высокая плотность населения.

В монографии впервые проведен комплексный анализ миграционных процессов, дана характеристика социально-правового положения мигрантов, процессов их адаптации в этнодемографической среде и социально-экономической структуре Минщины. В книге показано своеобразие материальной культуры региона, отраженное в традициях питания, элементах традиционного костюма, в архитектурном наследии.

Монография **«Этнокультурные процессы Белорусского Подвинья (Витебщины) в прошлом и настоящем»** представляет регион, этнографическое своеобразие которого во многом определяется его географическим положением на пересечении исторически сложившихся торговых путей с Севера на Юг («из варяг в греки»), на границах с Литвой, Латвией и Россией. Авторы высказывают мнение о том, что земли Белорусского Подвинья в IX — первой половине XIII века входили в сферу политического влияния Полоцка и включались в понятие «Полоцкая земля». В разделе, посвященном этнической истории, отмечается, что полочан можно рассматривать «как славянскую локально-территориальную, раннегосударственную группировку, которая возникла на кривичской этнической основе». Древний Полоцк считается колыбелью христианства в Беларуси. Особенностью этноконфессиональной структуры Белорусского Подвинья, сохранявшейся на протяжении более трех столетий, было проживание там большого количества русских-староверов, которые избежали ассимиляции, сохраняя устойчивые особенности своей духовной и материальной культуры. Значимое влияние на население региона в конце XVIII — начале XX в. оказывали евреи, которые составляли большинство населения в местечках и более половины — в крупных городах региона.

В современную эпоху Белорусское Подвинье характеризуется гармоничными межнациональными и межконфессиональными отношениями. Авторы книги абсолютно обоснованно отмечают влияние религии на становление этнической идентичности в регионе, где религия становится мощным консолидирующим фактором. При этом большое значение приобретают сакральные атрибуты, такие, например, как Крест преподобной Ефросинии Полоцкой. Этнокультурная история региона связана также с расцветом искусства в 1918 — 1921 гг. и появлением профессиональной художественной школы в Витебске, прославленной именами всемирно известных художников Марка Шагала, Юдея Пэна, Казимира Малевича и др. Одним из самых известных культурных мероприятий региона стал Международный фестиваль искусств «Славянский базар» в Витебске.

В итоге, можно с уверенностью сказать, что серия опубликованных монографий впервые в белорусской этнологической науке дает целостное представление о важнейших аспектах культуры, этнической истории, демографических и миграционных процессах в различных регионах Беларуси от древности до настоящего времени. Исследование позволяет утверждать о древности истоков региональных отличий с одной стороны и общих закономерностях развития материальной и духовной культуры белорусов, с другой стороны. В монографиях представлены региональные особенности и вариативность культуры белорусов. Все монографии написаны на основе оригинальных материалов, собранных исследовательским коллективом во время этнографических экспедиций. Привлечение для исследования широкого круга разнообразных источников, демонстрируют глубину исследований и высокий научный уровень опубликованных монографий и их большую практическую значимость.

Книги представляют интерес для ученых не только Беларуси, но и соседних государств — Польши, Украины, России и, несомненно, для всех, кто интересуется историей и этнографией славянских народов.