

**РЕЦЕНЗИЯ НА
МОНОГРАФИЮ: МУХИНА З.З.
РУССКАЯ КРЕСТЬЯНКА В
ПОРЕФОРМЕННЫЙ ПЕРИОД
(ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XIX –
НАЧАЛО XX ВЕКА). СПБ.:
ДМИТРИЙ БУЛАНИН, 2018. –
736 С., ИЛ.**

Крестьянка, безусловно, одна из главных героинь российской истории. Жизнь русской крестьянки привлекает внимание исследователей разных специальностей (художников, писателей, публицистов) уже много лет; ей посвящена и новая книга доктора исторических наук, профессора Зинары Зиены Мухиной.

Еще относительно недавно крестьянство составляло подавляющее большинство населения нашей страны, и при любых коренных изменениях в жизни России крестьянский вопрос становился главным. Поэтому без обращения к истории жизни крестьянина и крестьянки воссоздание и понимание прошлого нашей страны на разных этапах ее исторического развития является фактически невозможным. В первую очередь, это относится к переломным этапам российской истории. Именно такой этап – время Великих реформ, кардинальных преобразований государственно-правовой системы во второй половине XIX – начале XX в. – избрала для исследования З.З. Мухина, внесшая важный вклад в реконструкцию социальной истории России позднеимперского периода.

Крестьянская тема – уже «долгожитель» в отечественной исторической науке, но предметное обращение к женской крестьянской истории – атрибут лишь последних десятилетий. Лишь в 1990-х исследователи предметно обратились к ранее не изученным аспектам женской истории и женской повседневности. Большое значение в исследовании этих вопросов имеет формирование в Институте этнологии и антропологии РАН научной школы профессора Н.Л. Пушкаревой и деятельность Российской ассоциации исследователей женской истории, осуществляющаяся под ее руко-



Нижник Надежда Степановна – доктор юридических наук, кандидат исторических наук, профессор, начальник кафедры теории государства и права Санкт-Петербургского университета МВД России, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации (РФ, Санкт-Петербург, ул. Летчика Пилютова, д. 1.). Эл. почта: n.nishnik@bk.ru. **Nizhnik Nadezhda S.** – St. Petersburg University of the Ministry of Internal Affairs of Russia, Honored Worker of Higher School of the Russian Federation (Russia, St. Petersburg, st. Pilot Pilutov, d. 1). E-mail: n.nishnik@bk.ru.

водством. Представителем этой школы является и З.З. Мухина – один из активных организаторов деятельности РАИЖИ, оригинальная работа которой уже заняла свое особое место в научной исторической литературе.

Исследователи, воссоздавая аспекты жизни крестьянки, констатировали, что в традиционном обществе женщина имела социальный статус более низкий, чем у мужчины, но роль женской части крестьянского социума была не менее значимой, чем мужской: от женщины во многом зависело нормальное функционирование крестьянского хозяйства, именно на женщину ложились основные заботы по дому, по организации семейного уклада, воспитанию детей и сохранению традиционных семейных ценностей. При этом из поля зрения ученых по разным причинам (прежде всего политическим и идеологическим) выпали или почти выпали целые пласты крестьянской жизни: женское полноправие; статус старых дев, разведённых, нищенок, черничек, монашек, тех, кого относят к группе неполноправных крестьянок; женская субкультура; внутренний мир крестьянских женщин, их эмоции, переживания; сексуальная культура, плодоизгнание и контрацепция. И к началу XXI в. оказалось, что интегративное исследование, опирающееся на достижения этнологов, этнографов, антропологов и представителей иных отраслей исторического знания, посвященное русской крестьянке пореформенного периода, еще не проведено.

Осознание значимости преобразований российского социума во второй половине XIX – начале XX в. и фундаментальной важности исследований женской истории способствовали появлению монографии З.З. Мухиной о русской крестьянке пореформенного периода. Автор поставила перед собой задачу проведения комплексного исследования трансформации статуса крестьянской женщины, охватывающего все стороны её жизни на сломе эпох. Подобного труда о хозяйственных, бытовых, культурных, религиозных аспектах жизни русской крестьянки второй половины XIX – начала XX в. ни в отечественной, ни в зарубежной науке ранее создано не было.

Несомненным достоинством исследования З.З. Мухиной является проработка всего историографического наследия, посвященного русской крестьянке. Более тысячи трудов российских и зарубежных исследователей изучены и использованы автором, критически оценены различные идеи крестьяноведов, многие из которых в монографии З.З. Мухиной получили существенное развитие. Историографический анализ позволил З.З. Мухиной выявить пробелы в разработке проблемы и заполнить их, опираясь на исследование широкого круга разнообразных источников, в числе которых исследователь определила: документы 17 фондов, 9 центральных и местных архивов, научных обществ и музеев, отражающих деятельность общегосударственных и местных учреждений имперской России по вопросам, касающимся различных аспектов крестьянской жизни; нормативные правовые акты, закрепляющие правовой статус русской крестьянки; источники статистической информации; материалы центральных и региональных периодических изданий. Скрупулезно проработаны материалы из фонда «Этнографического бюро» В.Н. Тенишева (по 13 губерниям Европейской России) и иные документы, характеризующие жизнь, быт и нравы русского крестьянства пореформенной России. Источниками исследования стали художественная литература и устное народное творчество: песни, причитания, стихи, частушки, поговорки, пословицы, присловья, которые способствовали характеристике повседневной жизни женщины-крестьянки. Важное место в исследовании заняли источники личного происхождения, позволяющие почувствовать

«живой дух времени» и охарактеризовать внутренний мир и эмоциональное состояние женщины. Введение в научный оборот значительного количества архивных материалов, привлечение широкого круга опубликованных источников различных видов позволили З.З. Мухиной оценить изменения, происходившие в укладе жизни русской крестьянки во второй половине XIX – начале XX в.

Результативности научных изысканий З.З. Мухиной способствовало обращение к различным методам, соответствующим современному состоянию гуманитарного знания. Исследование, проведенное на стыке этнологии, истории, культурологии, социологии, закономерно потребовало методологии междисциплинарного характера. Концептуальной основой исследования стала теоретическая модель социовозрастных групп, обоснованная И.С. Коном и Т.А. Бернштам, которая позволяет выявить динамику происходивших изменений и детерминанты эволюции, а также реконструировать целостную картину жизни крестьянской женщины во всей её полноте, сложности, противоречивости и парадоксальности. Анализ социовозрастных групп, проведенный З.З. Мухиной, дал возможность выявить и охарактеризовать единство социального и биологического. Автор исходила из того, что в патриархальном обществе связь возраста и места человека в семье и обществе более тесная и жёсткая, чем в обществе индустриальном; что каждая социовозрастная группа играла важную роль в межпоколенной трансляции крестьянских ценностей, моральных, правовых и культурных норм, в сохранении традиционного сознания и миропонимания. Построение социовозрастной модели русской женщины-крестьянки позволило З.З. Мухиной проследить многообразие векторов динамики «женской доли» в крестьянском социуме, детерминированных внешними (экономическими, общественно-политическими) и внутренними (хозяйственными, моральными, ритуальными) факторами.

Продуктивное использование в исследовании З.З. Мухиной нашел прием нахождения и исследования бинарных оппозиций, определяющих стержень крестьянской жизни и пронизывающих все аспекты семейных и общественных отношений («традиция – новация», «свой – чужой», «мужское – женское», «иерархичность – взаимодополняемость мужских и женских ролей» и др.), которые в реальности разрешаются в тернарные структуры, диалектически синтезирующие полюса оппозиционных элементов.

Исследование повседневной жизни русской крестьянки пореформенного периода автор предварила анализом уклада жизни дореформенной деревни. Именно такой подход позволил выявить многообразие и глубину трансформаций в семье и сельском социуме, вызванных процессами модернизации, а также оценить динамику и направление изменений стереотипов крестьянской жизни в пореформенный период.

Рассмотрение социовозрастной модели жизни русской крестьянской женщины второй половины XIX – начала XX в. З.З. Мухина осуществила с учетом взаимосвязи нормативных критериев возраста, возрастных стереотипов, символизации возрастных процессов, возрастных обрядов и субкультуры. Мир крестьянской девочки автор анализировала через призму процессов её социализации и методов воспитания, в контексте взаимоотношений в семье и социуме детей и взрослых, в зависимости от гендерных и возрастных факторов. Обретение девушкой-крестьянкой социокультурного опыта, воздействия на девичью жизнь половозрастной дифференциации, разделения труда, половой социализации получили в монографии развернутую характеристику и богатые иллюстрации из жизненных реалий, зафиксированных в

источниках. Доминантой устремлений крестьянской девушки З.З. Мухина считает замужество, поэтому описывает и сравнивает модели девичьего предбрачного поведения и поведения после замужества.

Жизненный уклад замужних крестьянок стал предметом особого внимания З.З. Мухиной. В монографии рассмотрены вопросы, касающиеся изменения статуса крестьянки после выхода замуж; гендерных различий в статусе мужчин и женщин в крестьянской семье; хозяйственных, семейно-бытовых и ритуальных функций женщин; дифференциации в положении женщин и девушек в социовозрастных группах вследствие имущественного и социального расслоения; изменения статуса, хозяйственных, семейных и общественных ролей крестьянских женщин вследствие развития отхожих промыслов; влияния образования и просвещения на жизнь женщин.

З.З. Мухина приходит к выводу о том, что патриархальная семья и положение женщины в ней, обусловленное жёсткой иерархией и регламентацией, полным пренебрежением любых проявлений индивидуальных желаний и предпочтений, в пореформенный период были подвергнуты трансформационным процессам. Одной из важных детерминант этих процессов З.З. Мухина считает развитие отхожих промыслов. Отходничество, в которое вовлекались и мужчины, и женщины, было направлено на улучшение материального положения крестьянской семьи и укрепление пошатнувшейся стабильности традиционного общества. При этом последствиями отходничества становились изменения функциональных ролей в семье, структурная трансформация старой патриархальной семьи. Женское отходничество, хотя и имело значительно меньший масштаб по сравнению с мужским, разрушало укорененные представления о жесткой социальной иерархичности, открывало путь к меньшей зависимости женщин от традиционных устоев, росту женского самосознания, развитию индивидуализма, большей хозяйственной и личной свободе, утверждению личностных и имущественных прав женщин, коренному изменению семейных отношений.

Автор разнообразными примерами иллюстрирует свой вывод о том, что усиление экономической и социальной роли женщины в пореформенной России стимулировало рождение нового самосознания и самоутверждения женщин. Выполнение всех домашних работ, как мужских, так и женских, во время отсутствия мужей на заработках укрепляло новый взгляд общества на женщину. Женщина не была уже «загнанным и забитым существом, не смеющим и слова сказать». Крестьянка продолжала оставаться изнуренной тяжелой работой, но она превращалась в самостоятельную хозяйку, становилась «не рабой мужа, а полноправной стороной; ее голос мог быть слышнее, чем голос отошедшего и далекого от хозяйства мужа, ее чертами стали самостоятельность, независимость и уверенность в себе» (с. 260).

Одним из следствий развития отходничества З.З. Мухина считает уменьшение негативного воздействия на семейные отношения неудачных браков. Раньше из-за издевательств мужа молодая жена-крестьянка уходила к родителям, но в силу сложившихся обычаев была вынуждена возвращаться назад. Теперь возвратить ее назад удавалось не всегда: самовольный уход от мужа обретал легитимность, общественное сознание уже мирилось с этим явлением и переставало его считать несовместимым с нормами жизни. Участились случаи жалоб крестьянок на оскорбления и побои мужей в волостные суды. Случаи, когда жена не уступала мужу и даже подчиняла его себе, перестали быть редкостью. Свидетельством таких перемен автор считает, одну из многочисленных, приведенных в монографии, припевок (с. 267):

*Жена мужа была,
Была, колотила,
Плакать не велела.
Муж-то мочало,
А жена – начало.*

Особый интерес у читателя вызывают те страницы монографии, которые посвящены самостоятельной социовозрастной группе – «ущербным» женщинам: старым девам, разведенным, вдовам, нищенкам, знахаркам, колдуньям, сиротам, солдаткам, старухам. Комплексного исследования статуса этих социальных групп в отечественной и зарубежной науке еще не проводилось. З.З. Мухина приходит к выводу о том, что гибкость и терпимость были главными составляющими в отношениях крестьянского сообщества с женщинами этой социовозрастной группы.

Интерес исследователей и читателей привлекут те разделы монографии З.З. Мухиной, в которых автор анализирует изменения брачных традиций, проблемы беременности и деторождения, особенности интимной жизни крестьянки, эволюцию системы ценностей крестьянки, её мироощущения и правила поведения замужней женщины-крестьянки во второй половине XIX – начале XX в.

Несмотря на наличие в монографии разнообразных свидетельств проявления жизненных реалий, автор не столько описывает, сколько раскрывает сущность и определяет причины социокультурных изменений в крестьянской среде. Выявление женских социальных ролей, статусов в социовозрастных группах, определение связей и отношений между ними, особенностей перехода из одной группы в другую с учетом правовых, экономических, социальных, религиозных и других факторов – достоинства настоящей монографии, автор которой предприняла попытки комплексной характеристики процессов социальной динамики, обусловленных модернизацией всех сфер жизни общества Российской империи во второй половине XIX в., определения основных каналов проникновения новаций в русскую деревню и механизмов их рецепции и адаптации.

Жаль, что в книге нет цветных иллюстраций. Они могли бы помочь в передаче многоплановости и разноцветья крестьянской женской повседневности.

Монография З.З. Мухиной – важное средство утolenия интеллектуального голода и ориентир в патриотическом воспитании молодого поколения. В отдельных районах современной России до настоящего времени сильны патриархальные представления о месте и роли женщины в семье и обществе, которые существенно ограничивают возможности ее самореализации. Сохраняющиеся гендерная асимметрия, предрассудки и архаичные представления о назначении женщины все еще остаются преградой в построении в России подлинно равноправного, гуманистически ориентированного общества равных возможностей. Вряд ли можно переоценить вклад исследования З.З. Мухиной в решении этих злободневных проблем: изучение жизни женщины-крестьянки позволит выявить общее и особенное в развитии русского этноса в различных естественно-географических и культурно-исторических условиях, будет способствовать выявлению и сохранению его самобытных качеств, а также моделей их адаптации к реалиям XXI в. Лучшие традиции народной жизни должны стать основой возрождения российской культуры, нравственности и духовности в современной России.