

РЕЦЕНЗИИ

УДК 39

DOI: 10.33876/2311-0546/2023-3/365-369

Рецензия

© Р. Ю. Федоров

НОВЫЙ ВКЛАД В ИЗУЧЕНИЕ САМОСОЗНАНИЯ И КУЛЬТУРЫ РУССКИХ

Рецензия на книгу: Жигунова М. А. Русское население города Омска: идентичность, культура, традиции. Омск, Екатеринбург: Уральский рабочий, 2022. 232 с.

В представленной к рецензии монографии М. А. Жигуновой опубликованы результаты многолетних исследований автора антропологии и этнографии современного сибирского города на примере Омска. Автор характеризует этническое, национальное, гражданское, региональное и религиозное самосознание, основные черты характера русских, их представления о семье и браке, обряды жизненного цикла. Впервые специфика культуры анализируется через этнокультурные предпочтения: любимые праздники, блюда и напитки национальной кухни, фольклор и музыкальные предпочтения, учреждения культуры и творческие коллективы. Рецензент кратко охарактеризовал содержание, источниковую базу и методологию работы, выделив элементы их новизны в контексте современных исследований русского населения Сибири.

Ключевые слова: русские, Сибирь, Омск, идентичность, семья и семейная обрядность, этнокультурные предпочтения

Ссылка при цитировании: Федоров Р. Ю. Новый вклад в изучение самосознания и культуры русских. Рецензия на книгу: Жигунова М. А. Русское население города Омска: идентичность, культура, традиции. Омск, Екатеринбург: Уральский рабочий, 2022. 232 с. // Вестник антропологии. 2023. № 3. С. 365–369.

UDC 39

DOI: 10.33876/2311-0546/2023-3/365-369

Book Review

© Roman Fedorov

A NEW CONTRIBUTION TO THE STUDY OF THE IDENTITY AND CULTURE OF RUSSIANS

Book Review: *M. A. Zhigunova. The Russian Population of the City of Omsk: Identity, Culture, Traditions*

The reviewed monograph by M. A. Zhigunova presents the results of the author's long-term anthropological and ethnographic research of the modern Siberian city on the example of Omsk. The author characterizes ethnic, national, regional and religious identity, the personality traits associated with Russians, their understanding of family and marriage, and the life cycle rituals. For the first time, the specificity of culture is analyzed through ethnocultural preferences: favourite holidays, dishes and drinks of national cuisine, folklore and musical preferences, cultural institutions and folk groups. The reviewer briefly describes the content, source base and methodology of the work, highlighting the novel elements in the context of modern studies of the Siberian Russian population.

Keywords: *Russians, Siberia, Omsk, identity, family and family ritualism, ethnocultural preferences*

Author Info: **Fedorov, Roman Yu.** — Ph. D. in History, Chief Researcher of the Ethnology and Social Anthropology Department, Institute of the Problems of Northern Development of Tyumen Scientific Centre of Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences (Russian Federation, 625026 Tyumen, 86 Malygina str.). E-mail: r_fedorov@mail.ru ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-3658-746X>

For citation: Fedorov, R. Yu. 2023. A New Contribution to the Study of the Identity and Culture of Russians. Book Review: M. A. Zhigunova. *The Russian Population of the City of Omsk: Identity, Culture, Traditions Herald of Anthropology (Vestnik Antropologii)*. 3: 365–369.

В новой монографии известного российского этнолога, старшего научного сотрудника Института археологии и этнографии СО РАН, кандидата исторических наук М. А. Жигуновой представлены результаты проведенных ею многолетних исследований антропологии и этнографии современного сибирского города на примере Омска. Учитывая тот факт, что большинство этнографических исследований русского населения Сибири ограничены хронологическими рамками до начала XX в. и посвящено сельскому населению с акцентом на изучение его традиционной культуры, представленную в этой рецензии монографию можно рассматривать как во многих отношениях неординарное и заслуживающее особого внимания научное событие.

Как справедливо отмечает автор во введении, актуальность исследования обусловлена социальной востребованностью изучения современных процессов, про-



УДК 930.85:39(71.13)
ББК 63.5(ст1-7)253.5
Ж68

ISBN 978-5-85383-905-2

Жигунова М. А.
Русское население города Омска: идентичность, культура, традиции: монография. — Институт археологии и этнографии СО РАН / отв. ред. П. П. Вибс, Н. А. Томсков. — Омск: Екатеринбург: Уральский рабочий, 2022. — 232 с.: ил.

Книга является первым опытом комплексного изучения антропологии и этнографии современного сибирского города на примере Омска. Исследован междисциплинарный подход, автор характеризует этническое, национальное, гражданское, региональное и религиозное самосознание, основные черты характера русских, их представления о семье и браке, обряды жизненного цикла. Впервые специфика культуры анализируется через этнокультурные предпочтения в фольклоре, традициях и языке. Отдельное внимание уделяется межэтническому и межкультурному взаимодействию.

Иллюстрировано на историч., этнограф., культуролог., социолог., фольклорист., религиовед., краевед., а также исл., кто интересуется историей русской культуры.
ББК 63.5(ст1-7)253.5

Отзывы научных работников

доктор исторических наук П. П. Вибс (Омск), доктор исторических наук П. А. Томсков (Омск)

Рецензенты

доктор исторических наук Л. А. Аласин (Омск), доктор исторических наук В. Г. Рыжиков (Омск),

доктор исторических наук Е. Ф. Фурцева (Новосибирск)

На 1-й стр. обложки Омска изображены: Картина С. Е. Соловья (Омск, около 1910 г.) Омск, 2019 г.
На 4-й стр. обложки: Село Новая гора, Картина С. Е. Соловья (Омск, около 1910 г.) Омск, 2002 г.

M. A. Zhigunova
The Russian population of the city of Omsk: identity, culture, traditions: monograph / M. A. Zhigunova, Institute of Archeology and Ethnography SB RAS / Ed. P. P. Vibs, N. A. Tomilov. — Omsk: Yekaterinburg: Publishing polygraphic enterprise The Ural Worker, 2022. — 232 p. : ill.

This book is the first experience of a comprehensive study of the anthropology and ethnography of a modern Russian city (on the example of Omsk). The author uses an interdisciplinary approach in this work, characterizes ethnic, national, civil, regional Siberian and religious self-consciousness, the main characteristic traits of Russian people, ideas about family and marriage, rituals of the life cycle. Also, for the first time, the specifics of culture are analyzed through ethno-cultural preferences: favorite songs and sayings, holidays, dishes and drinks of national cuisine. Special attention paid to the mutual influence of Russian residents with representatives of other peoples, religions, cultures.

This book will be interesting for historians, ethnographers, cultural scientists, sociologists, folklorists, religious scholars, local historians, as well as anyone interested in the history of Russian culture.

ISBN 978-5-85383-905-2

© М. А. Жигунова, 2022

© М. А. Zhigunova, 2022

исходящих в самосознании и культуре русских — крупнейшей этнической общности Сибири на фоне крайне малого числа работ, посвященных этой теме. Научная значимость работы обусловлена тем, что в настоящее время, в связи с процессами урбанизации, модернизации жизненного уклада и депопуляции сибирской деревни основная арена этнокультурных процессов у русского населения Сибири сместилась в городскую среду. Во многом этому способствовала начавшаяся в 1990-е гг. институционализация этно-ренессанса, нашедшая свое выражение в создании в крупных городах национальных культурных объединений, фольклорных коллективов, возрождении казачества и т. д. Однако в отечественной антропологии остается много «белых пятен», связанных с изучением современных этнокультурных процессов в городской среде. В монографии М. А. Жигуновой сделан акцент на изучение с этих позиций современного сибирского города, что восполняет ряд важных пробелов в данной исследовательской проблеме как с точки зрения разработки адекватной для нее методологии, так и в плане введения в научный оборот ряда уникальных этнографических, музееведческих и социально-антропологических материалов.

Приводя характеристику объекта исследования, автор отмечает, что «современное понятие «русский» не всегда соответствует русской этничности. Зачастую так определяют себя люди самого разного этнического происхождения: те, кто живет в России, считает русский язык родным и является, по сути, носителем русской культуры. В настоящее время зачастую гражданская идентичность — «россияне» — выступает в восприятии народа как своеобразная замена этнической. Существует понимание российского народа как особой гражданской нации, объединяющей всех россиян» (Жигунова 2022: 171). Таким образом, автор выходит далеко за рамки при-

мордиалистской трактовки понятия «русские», отмечая, что современная идентичность русских омичей характеризуется многоуровневостью и множественностью вариантов этнического и национального самоопределения.

Монография состоит из введения, трех глав, заключения, списков источников и литературы, иллюстраций и сокращений. Первая глава посвящена изучению основных граней самосознания современного русского населения г. Омска. В ней автор анализирует такие универсальные понятия, как этническая, национальная и гражданская идентичности. Большой интерес представляет параграф, посвященный региональной сибирской идентичности — теме, которая получила в предыдущих исследованиях М. А. Жигуновой свою оригинальную трактовку и глубокую проработку. Помимо этого, глава содержит параграфы, посвященные религиозной идентичности, а также национальной гордости и патриотизму. Отдельное внимание уделяется межэтническим и межрелигиозным взаимовлияниям в современном сибирском городе. В целом, опираясь на лично собранные с середины 1980-х гг. полевые материалы и анализ разносторонних статистических и документальных источников, автор делает акцент на многоуровневости, сложности и изменчивости идентичности русского населения Омска. Вторая глава посвящена русской семье и обрядам жизненного цикла. Она включает параграфы, в которых подвергнуты анализу базовые характеристики и представления о семье и браке (термины родства, качества идеальных супругов, причины и возраст вступления в брак и др.), представлены традиции и инновации в родильно-крестильной, свадебной и похоронно-поминальной обрядности жителей Омска. Тематика и исследовательская оптика третьей главы монографии во многом имеет новаторский характер. В ней автор впервые вводит в научный оборот понятие «этнокультурные предпочтения», среди которых рассматриваются любимые праздники русских, блюда и напитки национальной кухни, музыкальные и фольклорные произведения, а также учреждения культуры и творческие коллективы.

Работа М. А. Жигуновой имеет высокую научную обоснованность, опирается на большой массив многолетних исследований, тематического анкетирования, глубинных интервью и анализ письменных источников. Учитывая многолетнее активное сотрудничество М. А. Жигуновой в качестве эксперта с музеями, театрами и национально-культурными объединениями г. Омска, опыт которого отражен в монографии, к одному из основных методов исследования также можно отнести включенное наблюдение.

Отдельное внимание хотелось бы обратить на вкладыш монографии с 50 цветными иллюстрациями. В нем представлены не только уникальные музейные экспонаты XVIII — середины XX вв., но и публикуемые впервые фотографии предметов быта, образцов декоративно-прикладного искусства и сюжетов, характеризующих особенности обрядово-праздничной культуры современных жителей Омска. Следует отметить и довольно эстетичное оформление книги в целом, в котором автор использовала картины известного омского художника С. Е. Сочивко.

К дискуссионным моментам исследования следует отнести утверждение автора о том, что омичей можно характеризовать как этнотерриториальную группу русских Сибири. В связи с этим возникает несколько вопросов: Насколько в целом правомерно причислять городские общности к этнотерриториальным группам? Какими базовыми критериями идентичности должны обладать подобные сообщества? Ответ на последний вопрос в данном случае особенно актуален ввиду того, что автор от-

мечает высокую степень гетерогенности русского населения Омска (Жигунова 2022: 170). Жаль, что в издании слабо представлена этнокультурная динамика в сфере материальной культуры (кроме пищи), тем более, что у автора имеются публикации, посвященные этой теме.

Среди преимуществ монографии следует отметить неповторимый авторский стиль М. А. Жигуновой, для которого характерно сочетание академичности с эмоциональностью, образностью и легкостью литературного языка. Эта особенность делает книгу в равной степени интересной как для специалистов — этнологов и антропологов, так и для широкого круга читателей.

В завершении хотелось бы отметить то, что важной отличительной особенностью исследования М. А. Жигуновой является его самобытность. В отличие от некоторых отечественных исследователей, идущих по наиболее простому пути, автор не пытается исследовать происходящие в России современные этнокультурные процессы с помощью апробированных ранее и уже ставших мейнстримом за рубежом подходов, а опирается на свои оригинальные авторские методы и стиль изложения, за которыми стоят искреннее неравнодушие и глубокая вовлеченность в мир традиций и современную культурную жизнь русского населения Сибири.

Научная литература

Жигунова М. А. Русское население города Омска: идентичность, культура, традиции: монография. Институт археологии и этнографии СО РАН / отв. ред. П. П. Вибе, Н. А. Томилов. Омск, Екатеринбург: Уральский рабочий, 2022. 232 с.

References

Zhigunova, M. A. 2022. *Russkoe naselenie goroda Omska: identichnost', kul'tura, traditsii* [Russian Population of the City of Omsk: Identity, Culture, Traditions]. Institute of archeology and ethnography SB RAS / P. P. Vibe and N. A. Tomilov (eds). Omsk, Yekaterinburg: Ural Worker. 232 p.