

## ФИЗИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

УДК 572

DOI: 10.33876/2311-0546/2023-2/291-307

Научная статья

© *Е. В. Веселовская, Т. А. Пантелеева,  
Ю. В. Рашковская (Пеленицына), Е. А. Крыков*

### ПОРТРЕТЫ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ЖИТЕЛЕЙ ВОЛОГДЫ. АНТРОПОЛОГИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ ВНЕШНОСТИ

*Одной из наиболее наглядных иллюстраций биологической изменчивости древних популяций служат серии портретов-реконструкций внешности, выполненные по черепам из одного или ряда близких могильников. Такие галереи образов позволяют судить о размахе вариаций основных размеров и пропорций головы, об изменчивости описательных и качественных характеристик внешности. В статье приведены контурные и графические реконструкции, выполненные в фас и профиль, по восьми черепам представителей средневекового населения г. Вологды. Краниологический материал происходит из трех могильников: 1) кладбище по адресу Парковый переулок, 12, датировка XIII–XVI вв. — три мужских и один женский череп; 2) захоронения у южной стороны Софийского собора, датировка XIV–XVI вв. — 1 череп; 3) кладбище на ул. Бурмагиных, 34 — два погребения, мужское и женское, датировка XV–XVI вв. и одно мужское XVII века. Прически, одежда и украшения выполнены в соответствии с реалиями эпохи. По каждому индивиду представлены словесные портреты прижизненной внешности. Для некоторых индивидов проведена*

**Веселовская Елизавета Валентиновна** — д. и. н., профессор РГГУ, главный научный сотрудник Центра физической антропологии, Институт этнологии и антропологии РАН (Российская Федерация, 119334 Москва, Ленинский пр., 32А). Эл. почта: [Veselovskaya.e.v@yandex.ru](mailto:Veselovskaya.e.v@yandex.ru)  
ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-2932-9884>

**Пантелеева Татьяна Асировна** — старший научный сотрудник отдела фондов, БУК Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» (Российская Федерация, 160000 Вологда, ул. С. Орлова, д. 15). Эл. почта: [panteleeva081266@mail.ru](mailto:panteleeva081266@mail.ru)

**Рашковская (Пеленицына) Юлия Вадимовна** — стажер-исследователь, Институт этнологии и антропологии РАН (Российская Федерация, 119334 Москва, Ленинский пр., 32А). Эл. почта: [j.pelenitsyna@gmail.com](mailto:j.pelenitsyna@gmail.com) ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-3378-9151>

**Крыков Егор Андреевич** — магистр Российского государственного гуманитарного университета (Российская Федерация, 125993 Москва, Миусская площадь, д. 6); стажер-исследователь, Институт этнологии и антропологии РАН (Российская Федерация, 119334 Москва, Ленинский пр., д. 32А). Эл. почта: [theeternalglow@mail.ru](mailto:theeternalglow@mail.ru) ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-8104-8353>

\* Работа осуществлялась по государственному гранту Вологодской области в сфере культуры (проект «Антропологическое портфолио средневековой Вологды», реализован через Фонд поддержки и развития БУК Вологодской области «Вологодский государственный Музей-заповедник»), а также в соответствии с тематикой НИР ИЭА РАН «Эволюционный континуум рода Homo». Подтема «Антропология древних и современных популяций».

*реконструкция прижизненной длины тела, а также определен конституциональный тип.*

**Ключевые слова:** антропологическая реконструкция внешности, население средневековой Вологды, словесный портрет

**Ссылка при цитировании:** Веселовская Е. В., Пантелеева Т. А., Раишевская (Пеленицына) Ю. В., Крыков Е. А. Портреты средневековых жителей Вологды. Антропологическая реконструкция внешности // Вестник антропологии. 2023. № 2. С. 291–307.

UDC 572

DOI: 10.33876/2311-0546/2023-2/291-307

Original Article

© *Elizaveta Veselovskaya, Tatiana Panteleeva, Yulia Rashkovskaya (Pelenitsyna), Egor Krykov*

## PORTRAITS OF MEDIEVAL INHABITANTS OF VOLOGDA. ANTHROPOLOGICAL RECONSTRUCTION OF APPEARANCE

*The biological variability of the population can be clearly shown in portraits reconstructed from crania that come from close burial grounds. Such image galleries give an idea of the range of variations in the main proportions of the head and the variability of different traits. Contour and graphic reconstructions, full-face and profile, were performed on eight skulls representing Vologda's medieval population. The cranial material comes from three burial grounds: 1) cemetery at Park Lane, 12 (13th-16th centuries) — three male and one female skulls; 2) burials at the south side of St. Sophia Cathedral (14th-16th centuries) — 1 skull; 3) cemetery at Burma-ginykh Str., 34 — two burials, male and female (15th-16th centuries) and one male burial (17th century). Hairstyles, clothes and jewelry were designed based on the realities of the corresponding time period. The article also provides verbal portraits of each individual and the calculated lifetime body length and constitutional type of some individuals.*

**Keywords:** anthropological reconstruction, population of medieval Vologda, verbal portraits

**Author Info: Veselovskaya, Elizaveta V.** — Dr. of History, Prof. of Russian State University for the Humanities; Leading researcher, the Russian Academy of Sciences N. N. Miklouho-Maklay Institute of Ethnology and Anthropology (Moscow, Russian Federation). E-mail: [veselovskaya.e.v@yandex.ru](mailto:veselovskaya.e.v@yandex.ru) ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-2932-9884>

**Panteleeva, Tatiana A.** — Senior Researcher of the Department of Funds, the Vologda Region Budget Educational Institution of Culture “Vologda State Historical, Architectural and Art Museum-Reserve” (Vologda, Russian Federation). E-mail: [panteleeva081266@mail.ru](mailto:panteleeva081266@mail.ru)

**Rashkovskaya (Pelenitsyna), Yulia V.** — Trainee Researcher, the Russian Academy of Sciences N. N. Miklouho-Maklay Institute of Ethnology and Anthropology (Moscow, Russian Federation). E-mail: [j.pelenitsyna@gmail.com](mailto:j.pelenitsyna@gmail.com) ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-3378-9151>

**Krykov, Egor A.** — Master in Russian State University for the Humanities, Trainee Researcher, the Russian Academy of Sciences N. N. Miklouho-Maklay Institute of Ethnology and Anthropology (Moscow, Russian Federation). E-mail: [theeternalglow@mail.ru](mailto:theeternalglow@mail.ru) ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-8104-8353>

**For Citation:** Veselovskaya, E. V., T. A. Panteleeva, Yu. V. Rashkovskaya (Pelenitsyna) and E. A. Krykov. 2023. Portraits of Medieval Inhabitants of Vologda. Anthropological Reconstruction of Appearance. *Herald of Anthropology (Vestnik Antropologii)*. 2: 291–307.

**Funding:** The work was carried out under a state grant of the Vologda Region in the field of culture (the project “Anthropological Portfolio of Medieval Vologda” was implemented through the Vologda State Museum-Reserve Support and Development Fund of the Vologda Region), as well as in accordance with the theme of the Research Institute of the IEA RAS “Evolutionary Continuum of the Genus Homo”, sub-topic “Anthropology of Ancient and Modern Populations”.

## Введение

В предыдущем номере «Вестника антропологии» были представлены исторические и антропологические данные по формированию средневекового населения города Вологды. Из трех описанных могильников, расположенных в центре города, были отобраны восемь целых черепов для выполнения антропологической реконструкции внешности. По программе «Алгоритм внешности» были рассчитаны прижизненные размеры и определены качественные признаки внешности. Антропологическую реконструкцию облика проводили методом М. М. Герасимова в виде контурных и графических портретов. Помимо реконструкций по каждому индивиду представлен словесный прижизненный портрет. В *Табл. 1* (см. стр. 294) приведен перечень выбранных индивидов с краткой археологической справкой. По четырем индивидам сохранность посткраниального скелета позволила провести ряд замеров и на их основе была рассчитана прижизненная длина тела и определен тип конституции.

## Восстановление облика средневековых вологжан

Восстановление облика проводили по методу М. М. Герасимова с учетом дополнений и корректировок современного этапа развития антропологической реконструкции (Герасимов 1955; Лебединская 1998). В частности, недавние исследования КТ головы и групп современного населения позволили уточнить детали воспроизведения носовой области (Веселовская и др. 2019; Рассказова и др. 2020).

Основой для выполнения графических реконструкций прижизненного облика послужила серия фотографий черепов фас и профиль, выполненных Е. А. Волковой и Е. А. Крыковым с соблюдением необходимых условий, позволяющих минимизировать оптическое искажение. По фотографиям были изготовлены прорисовки контуров черепа с обозначением границ скул, носового отверстия, глазниц, челюстного

Таблица 1.

## Справочные данные об исследованных индивидах

Номер индивида	Могильник ул. Парковый переулок, 12				Могильник ул. Бурмагиных, 34			
	13.18	13.25	13.27	13.44	10.317	112	116	122
Пол	Муж	Жен	Муж	Муж	Муж	Муж	Жен	Муж
Возраст	35–40 лет	16–20 лет	25–30 лет	50–55 лет	40–45 лет	35–40 лет	35–40 лет	50–55 лет
Датировка могильника	XIII–XVI вв.				XIV–XVI вв.			
Руководитель раскопок	Мокрушин М.Л.				Федоров А.С.			
Авторы реконструкции	Веселовская Е. В.	Алехина О. И.	Веселовская Е. В., Валеева О. Э.	Веселовская Е. В.	Веселовская Е. В., Валеева О. Э.	Веселовская Е. В., Валеева О. Э.	Веселовская Е. В., Демченко А. С.	Веселовская Е. В., Алехина О. И.

аппарата, надбровного рельефа, слухового прохода, практически идентичные обводам, получаемым с применением диоптографа. Далее на полученных обводах строили контуры мягких покровов головы с учетом стандартов их толщины на различных участках. По специальным методикам воспроизводят контур спинки носа и позицию крыла носа на профиле; ширину носа в крыльях, ширину и высоту кончика носа в фас, постановку глазного яблока в орбите (Веселовская и др. 2019; Лебединская 1998; Рассказова и др. 2021). Таким образом получают контурную реконструкцию, которую потом доводят до графического портрета, прорисовывая тени и мелкие детали. В статье по каждому индивиду представлены контурные (фас и профиль) и графические (фас и профиль) реконструкции. Важным достижением антропологической реконструкции сегодня является применение программы «Алгоритм внешности», которая представляет алгоритм расчета прижизненных размеров головы на основе черепных, а также располагает руководством относительно воспроизведения качественных прижизненных характеристик головы, определяемых на черепе. Программа представляет набор индексов, определяющих основные пропорции и индивидуальные особенности головы. Эти разделы программы позволяют

более корректно подходить к восстановлению внешности по черепу, а также получать, в дополнение к визуальному представлению индивидуальной внешности, антропологический бланк прижизненных размеров головы и описание в виде словесного портрета, указывающие на характерные особенности, пропорции и отличия каждого конкретного индивида (Веселовская 2018).

В *Табл. 2* (стр. 296) представлены основные размеры и указатели черепов, по которым выполняли реконструкцию облика. Буквы после цифр означают категорию, в которую попадает конкретный размер по Алексееву, Дебецу (Алексеев, Дебец 1964). Эти данные служат отправной точкой для расчета размеров головы при жизни. Пересчет ряда размеров головы проводят путем прибавления толщины мягких тканей в точках взятия размера, например, морфологическая высота лица от нижнего края бровей будет рассчитана путем прибавления толщины покровов в точке гнатсион (7 мм для мужских черепов, 6 — для женских) к полной высоте лица, взятой на черепе от точки супраорбитале.

В *Табл. 3.1* (стр. 297) приведены расчеты прижизненных размеров, получаемые таким способом. В *Табл. 3.2* (стр. 297) даны измерения, совпадающие для черепа и головы, например, высота носа, высота верхней губы. Особую группу составляют размеры головы, рассчитываемые с помощью регрессионного анализа, в основу которого положены парные корреляции. Эти элементы внешности не имеет прямых аналогов на черепе, поэтому для определения их прижизненных габаритов предлагается использование регрессионного анализа. Эти разработки основаны на поисках соответствий между размерами таких важных физиономических элементов как уши, нос, рот, глаза и структурами черепа. Как правило, поиск начинался с обобщенного корреляционного анализа для большого количества признаков, имеющих и не имеющих костной основы, который проводили в максимально возможном числе различающихся в антропологическом отношении групп. Далее отбирали наиболее постоянные взаимосвязи, на основе которых получали уравнения регрессии, дающие возможность расчета интересующего признака по размеру на черепе. В *Табл. 3.3* (стр. 298) даны пересчитанные с помощью уравнений регрессии прижизненные параметры по исследованным индивидам.

Для четверых индивидов были проведены измерения сохранившихся длинных костей, результаты которых приведены в *Табл. 4* (стр. 298).

Эти данные послужили основой для расчета прижизненной длины тела и определения типа телосложения. Результаты представлены в *Табл. 5* (стр. 299), из анализа которой видно, что длина тела мужчин обнаруживает большой разброс, а два индивида, захороненные на кладбище по улице Бурмагиных демонстрируют крайние значения, что может говорить о неоднородности состава населения, захороненного в данном могильнике. Это же косвенно подтверждается значительно различающимся типом телосложения, определенным для них как грудной и мускульно-брюшной с контрастным типом массивности костей (Звягин, Григорьева 2001). Конечно, численность мала, поэтому результаты можно трактовать как предварительные. Единственная женщина из исследованных индивидов, для которой сохранность скелета оказалась удовлетворительной, характеризуется средним ростом и астеническим типом конституции (Галант 1927).

Далее представлены портреты горожан в сопровождении антропологического описания внешности. Первые четыре индивида происходят с кладбища, располо-

Таблица 2. Индивидуальные размеры и указатели черепа

	Могильник ул. Парковый переулок, 12						Могильник у южной стены Софийского собора			Могильник ул. Бурмагиных, 34		
	13.18	13.25	13.27	13.44	10/317	112	116	122	112	116	122	
<b>Номер индивида</b>	13.18	13.25	13.27	13.44	10/317	112	116	122	112	116	122	
<b>Пол</b>	Муж	Жен	Муж	Муж	Муж	Муж	Жен	Муж	Муж	Жен	Муж	
<b>Возраст</b>	35–40 лет	16–20 лет	25–30 лет	50–55 лет	40–45 лет	35–40 лет	35–40 лет	50–55 лет	35–40 лет	35–40 лет	50–55 лет	
Продольный диаметр	178 С	174 С	170 ОМ	177 М	178 С	172 М	165 М	183 С	172 М	165 М	183 С	
Поперечный диаметр	141 С	143 Б	134 М	144 С	143 С	152 ОБ	140,5 Б	140,5 С	152 ОБ	140,5 Б	140,5 С	
Ширина лба	128 ОБ	124 ОБ	118 С	118,5 С	119 С	132 ОБ	122 ОБ	126 ОБ	132 ОБ	122 ОБ	126 ОБ	
Наименьшая ширина лба	93 М	97 Б	94 С	100 Б	97 С	95 С	97 Б	100 Б	95 С	97 Б	100 Б	
Верхняя ширина лица	104 С	99,5 С	99,5 М	107 Б	108 Б	103 С	100 С	112 ОБ	103 С	100 С	112 ОБ	
Ширина орбиты	36,5 ОМ	38 М	37 ОМ	40 М	37 ОМ	36,6 ОМ	34 ОМ	40 М	36,6 ОМ	34 ОМ	40 М	
Скуловой диаметр	134 С	124,5 С	123 ОМ	129 М	138 Б	127 М	124 С	135 С	127 М	124 С	135 С	
Симметрическая ширина	7 М	8 С	8 С	9 С	7,5 М	8 С	9 С	8 С	8 С	9 С	8 С	
Ширина спинки носа	16	16,5	13,5	19	14	17,5	16	17	17,5	16	17	
Ширина между альвеолярными возвышениями клыков на уровне подносовой точки ss	36	41,5	29	34	32	35	31	35,5	35	31	35,5	
Расстояние между 5/4-ми зубами верхней челюсти	56,5	46	51	57	57	52	44	56	57	44	56	
Ширина между подбородочными отверстиями	54 ОБ		51ОБ	40? ОМ	45 С	47 С	40 ОМ	52 ОБ	45 С	40 ОМ	52 ОБ	
Угловая ширина нижней челюсти	113 ОБ	90 М	98,5 С	106 Б	96 С	92 М	93 С	108 Б	96 С	93 С	108 Б	
Морфологическая высота лица	129 С	110 М	124 С	122 С	121 М	116 М	118 С	127 С	121 М	118 С	127 С	
Высота орбиты	33,5 С	32 М	33 М	28 ОМ	31 ОМ	29 ОМ	31 ОМ	33,5 С	31 ОМ	31 ОМ	33,5 С	
Высота носа so-ss	57	56	57	58	57	56,5	58	65	57	58	65	
Высота положения раковинного гребня соp-ss	18	17	15	15	13	18	13	21	13	13	21	
Высота верхней челюсти	19	12	19,5	15	15	14	15,5	18	15	15,5	18	
Высота нижней челюсти	43 С	31 М	60,5 Б	39 С	39,5 С	39 С	37 С	42,5 С	39,5 С	37 С	42,5 С	
Высота подбородка	35 Б	18 С	31,5 Б	21 М	33 Б	26 С	23 Б	23 М	33 Б	23 Б	23 М	
Высота черепа	139 Б	133 Б	127 М	136 С	134 С	127 ОМ	129 С	135 С	134 С	129 С	135 С	
<b>Черепной указатель</b>	79,2	82,1	78,8	81,4	80,3	88,4	85,2	76,8	80,3	85,2	76,8	
<b>Высотно-продольный указатель</b>	78,1	76,4	74,7	76,8	75,3	73,4	78,2	73,8	75,3	78,2	73,8	
<b>Высотно-поперечный указатель</b>	98,6	93	94,7	94,4	93,7	83,6	91,8	96,1	93,7	91,8	96,1	

**Таблица 3.1. Прижизненные размеры (в мм), рассчитанные на основе размеров черепа путем прибавления значений толщины мягких тканей**

	Могильник ул. Парковый переулок, 12				Могильник ул. Бурмагиных, 34	
	13.18	13.25	13.27	13.44	112	116
<b>Номер индивида</b>	13.18	13.25	13.27	13.44	112	116
<b>Пол</b>	Муж	Жен	Муж	Муж	Муж	Жен
<b>Возраст</b>	35–40 лет	16–20 лет	25–30 лет	50–55 лет	35–40 лет	35–40 лет
Продольный диаметр	192 С	187 С	184 М	191 М	186 М	178 М
Поперечный диаметр	154 С	155 Б	147 М	157 С	165 Б	152,5 Б
Ширина лба	138 Б	134 Б	128 С	128,5 С	142 Б	132 Б
Наименьшая ширина лба	103 М	107 Б	104 М	110 С	105 М	107 Б
Верхняя ширина лица	114	109,5	109,5	117	113	110
Скуловой диаметр	144 С	134,5 С	133 М	139 С	137 М	134 С
Ширина переносья	12	13	13	14	13	14
Ширина спинки носа	21	20,5	18,5	24	22,5	21
Ширина подбородка	70 Б	-	67 Б	56 С	63 С	54 С
Угловая ширина ниж. челюсти	123 Б	100 С	108,5 С	116 Б	102 М	111 Б
Морфоггическая высота лица	136 Б	116 Б	131 С	129 С	123 С	124 Б
Высота нижней челюсти	50 С	37 М	67,5 Б	46 С	46 С	43 С
Высота подбородка	42 Б	24 С	38,5 Б	28 М	33 С	29 Б

**Таблица 3.2. Прижизненные размеры (в мм), совпадающие с размерами на черепе**

	Могильник ул. Парковый переулок, 12				Могильник ул. Бурмагиных, 34	
	13.18	13.25	13.27	13.44	112	116
<b>Номер индивида</b>	13.18	13.25	13.27	13.44	112	116
<b>Пол</b>	Муж	Жен	Муж	Муж	Муж	Жен
<b>Возраст</b>	35–40 лет	16–20 лет	25–30 лет	50–55 лет	35–40 лет	35–40 лет
Высота лба	59	55	60,6	61	63	55
Высота носа	57 М	56 М	57 М	58 С	56,5 М	58 Б
Высота крыла носа	18 Б	17 Б	15 Б	15 Б	18 (13)?	13 Б
Высота верхней губы	19 С	12 М	19,5 С	15 М	14 М	15,5 М

В Таблицах 2, 3.1 и 3.2 буквами отмечены категории размера: Б — большой, С — средний, М — малый

Таблица 3.3.

**Прижизненные размеры (в мм), рассчитанные на основе размеров черепа  
с применением уравнений регрессии**

	Могильник ул. Парковый переулок, 12				Могильник ул. Бурмагиных, 34	
	13.18	13.25	13.27	13.44	10/317	112
<b>Номер индивида</b>	13.18	13.25	13.27	13.44	10/317	112
<b>Пол</b>	Муж	Жен	Муж	Муж	Муж	Жен
<b>Возраст</b>	35–40 лет	16–20 лет	25–30 лет	50–55 лет	40–45 лет	35–40 лет
Физиономическая высота лица	195 Б	173 С	192 С	190 С	189 С	186 Б
Высота глазной щели	9,6 Б	10,5 Б	9,5 Б	9 Б	9 Б	9 Б
Длина глазной щели	24 С	27 Б	24 С	25 С	24 С	24 С
Ширина носа	34 М	35 С	30,9 М	33 М	32 М	34 М
Расстояние между носогубными складками	52 М	—	46 М	50,5 М	49 М	51 М
Ширина рта	57 С	65 С	55 М	57,5 С	57 С	55,5 М
Высота уха	64 С	62 С	62 С	63 С	65 С	63 С
Ширина уха	38 С	36 С	38 С	38 С	38,5 С	38 С

Буквами отмечены категории размера: Б — большой, С — средний, М — малый

Таблица 4.

**Измерения скелета (в мм), использованные для реконструкции длины тела и типа телосложения**

	Могильник ул. Парковый переулок, 12		Могильник ул. Бурмагиных, 34	
	13.44	112	116	122
<b>Номер индивида</b>	13.44	112	116	122
<b>Пол</b>	Муж	Муж	Жен	Муж
<b>Возраст</b>	50–55 лет	35–40 лет	35–40 лет	50–55 лет
	П	П	П	П



Плечевая кость (H)			
H <sub>1</sub> . Наибольшая длина	309	313	283
H <sub>7a</sub> . Окружность середины диафиза	67,5	63	53
H <sub>3</sub> . Ширина верхнего эпифиза	47	44,5	42*
H <sub>4a</sub> . Наибольшая ширина нижнего эпифиза	61	59	55
Лучевая кость (R)			
R <sub>1</sub> . Наибольшая длина	236	228,5	209*
Локтевая кость (U)			
U <sub>1</sub> . Наибольшая длина	251	249	226
Бедренная кость (F)			
F <sub>1</sub> . Наибольшая длина	423	429	400
F <sub>8</sub> . Окружность середины диафиза	81	76	70
Большая берцовая кость (T)			
T <sub>1</sub> . Общая длина	—	344	—
T <sub>3</sub> . Ширина верхнего эпифиза	—	69	—

\* — измерение недостоверно

Таблица 5.

## Результаты реконструкции длины тела и типа телосложения

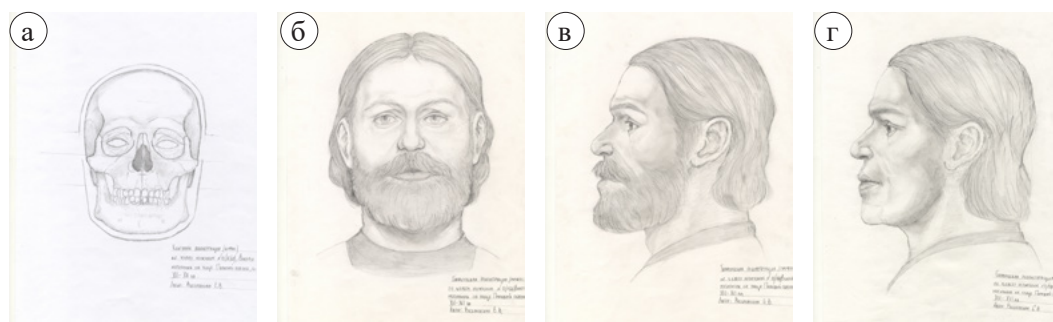
	Могильник ул. Парковый перулок, 12	112	116	122
Номер индивида	13,44	112	116	122
Пол	Муж 50–55 лет	Муж 35–40 лет	Жен 35–40 лет	Муж 50–55 лет
Длина тела (см) (Trotter; Gleser 1952; Trotter; Gleser 1958)	167,28 ± 4,37	166 ± 2,57	153 ± 3,72	172 ± 3,94
Массивность скелета (Звягин 2000)	микрозурисомный (стифроидный)	микролептосомный (грацильный)	микролептосомный (грацильный)	макрозурисомный (робустный)
Вероятный тип телосложения (Бунак 1941)	мускульный	грудной	астенический (Галант 1927)	мускульный или мускульно-брюшной

Могильник ул. Бурмагиных, 34.

женного по адресу Парковый переулок, д. 12. Датировка XII–XVI века. Как уже говорилось при описании краниологических исследований, ученые выделяют здесь два антропологических типа, различающиеся высотой свода, высотой переносья, выступанием носовых костей, высотой и профилировкой лицевого скелета.

На *Рис. 1* и *2* представлены контурные и графические реконструкции, выполненные по черепам № 13.18 и № 13.27, относящимся к первому морфотипу с высоким сводом и значительной профилировкой.

Головной указатель **мужчины 13.18** свидетельствует о мезокефалии и составляет 80,2. Форма головы округлая, форма лица в анфас также округлая. Относительная ширина лица немного уже среднего. Вертикальная профилировка средняя, горизонтальная сильная. Ухо несколько низкое и среднее по ширине, пропорции уха средние. Лоб относительно высокий и широкий. Форма лба в профиль выпуклая, наклон практически вертикальный. Лобные бугры малые, надбровные дуги развиты в средней степени, длинные по протяженности. Контур бровей дугообразный, положение обоих глаз горизонтальное. Глазная щель короткая по ширине и низкая, глазное яблоко выступает значительно. Складка верхнего века развита средне. Скулы выступают сильно. Нос среднеширокий и низкий, переносье узкое и среднее по глубине, спинка носа среднеширокая, прямая анфас, в профиль несколько извилистая. Основание носа горизонтальное, кончик носа округлый, направлен вперед, крылья носа высокие, расположены на одном уровне. Прикус щипцеобразный, ротовая щель узкая. Губы выступают равномерно относительно друг друга, верхняя губа низкая. Подбородок высокий, прямой, форма близка к квадратной. Нижняя челюсть в целом низкая. Этот мужчина средних лет изображен в двух видах: с растительностью на лице и без нее для лучшего представления особенностей внешнего облика. Авторы реконструкции Е. В. Веселовская, О. Давиденко. Контурная реконструкция фас и графические портреты даны на *Рис. 1*.



*Рис. 1.* Реконструкция облика по черепу № 13.18: а) контурная реконструкция, фас; б) графический портрет, фас; в) графический портрет, профиль, с бородой; г) графический портрет, профиль, без растительности на лице.

### Мужчина 13.27

Головной указатель этого молодого мужчины (25–30 лет) попадает в категорию мезокефалии и равен 79,9. Форма головы в профиль округлая, форма лица овальная, лицо довольно узкое и длинное. Вертикальная профилировка лица средняя, отмечается гармоничное выступание вперед отдельных элементов внешности. Лицо

заметно профилировано. Ухо невысокое, средней ширины. Лоб средневысокий, широкий, прямой, направление его вертикальное. Лобные бугры выражены слабо, надбровные дуги выступают в средней степени, короткие. Контур бровей ломаный. Расположение обоих глаз горизонтальное. Глаза небольшие, глазное яблоко выступает значительно. Складка верхнего века развита в средней степени. Скулы слабо выступающие. Нос узкий в крыльях и короткий. Переносье широкое и мелкое, спинка носа узкая, в профиль прямая. Основание носа горизонтальное, кончик носа заостренный, направлен вперед. Крылья носа высокие расположены на одном уровне. Прикус щипцеобразный, рот широкий. Выступание губ среднее, равномерное, верхняя губа средняя по высоте. Подбородок довольно высокий и узкий, выступающий, по форме треугольный. Нижняя челюсть высокая. Авторы реконструкции Е. В. Веселовская и О. И. Алехина.

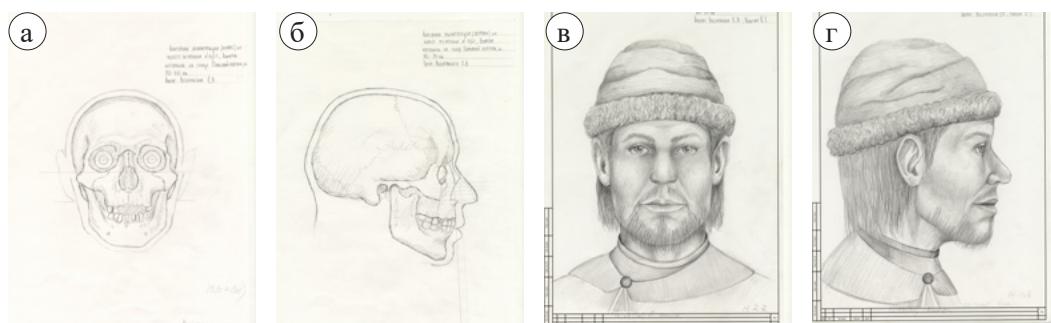


Рис. 2. Реконструкция облика по черепу № 13.27: а) контурная реконструкция, фас; б) контурная реконструкция, профиль; в) графический портрет, фас; г) графический портрет, профиль.

Следующие два индивида, мужчина № 13.44 и женщина № 13.25, из раскопа в Парковом переулке являются представителями второго морфотипа с некоторыми признаками уралоидности: свод мозговой части головы низкий, нос выступает в меньшей степени, переносье низкое, лицо невысокое, несколько уплощенное.

### Мужчина 13.44

Головной указатель индивида попадает в категорию брахикефалии, равен 82,2. Форма головы в целом округлая, форма лица анфас приближается к овалу, лицо относительно узкое. Вертикальная профилировка лица средняя, горизонтальная сильная. Ухо среднее по высоте и ширине. Лоб несколько высокий и среднеширокий. Форма лба в профиль плоская, наклон вертикальный. Лобные бугры средне развиты, надбровные дуги выражены в средней степени, короткие. Контур бровей ближе к ломаному. Положение обоих глаз горизонтальное. Глазная щель короткая и узкая, глазное яблоко выступает слабо. Складка верхнего века развита средне. Скулы выступают слабо. Нос узкий, невысокий. Переносье узкое и глубокое, спинка носа широкая, в профиль прямая. Основание носа расположено горизонтально, кончик носа несколько заостренный, направлен вперед. Крылья носа низкие, расположены на одном уровне. Прикус щипцеобразный, ширина рта небольшая. Выступание губ среднее и равномерное относительно друг друга, верхняя губа низкая. Подбородок невысокий и узкий, прямой, по форме ближе к квадрату. Нижняя челюсть неболь-

шая. Этот пожилой мужчина (50–55 лет) отличался средним ростом, около 167 см и мускульным типом телосложения. Автор реконструкции Е. В. Веселовская.

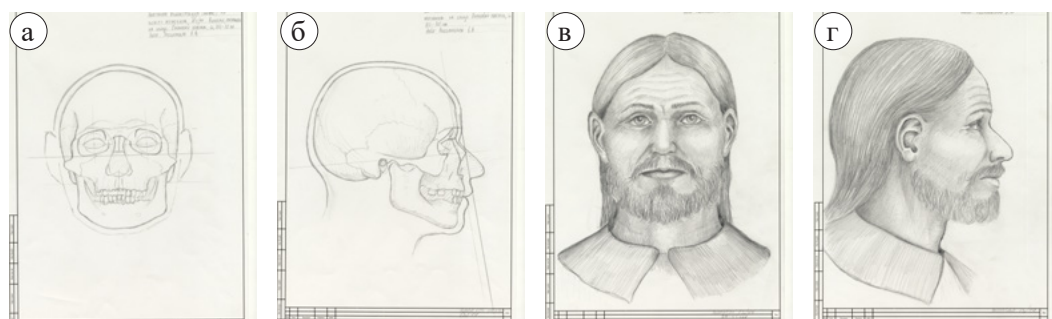


Рис. 3. Реконструкция облика по черепу № 13.44: а) контурная реконструкция, фас; б) контурная реконструкция, профиль; в) графический портрет, фас; г) графический портрет, профиль.

### Женщина 13.25

Головной указатель этой молодой женщины, возраста 16–20 лет, попадает в категорию брахикефалии (82,9). Форма головы ее в целом округлая. Форма лица анфас также округлая, лицо среднеширокое. Вертикальная профилировка лица средняя, отмечается гармоничное выступание всех отделов при взгляде в профиль. Горизонтальная профилировка незначительная. Ухо высокое, по ширине среднее. Лоб средневисокий, широкий, в профиль выпуклый, вертикальный, лобные бугры выражены слабо. Контур бровей дугообразный. Положение обоих глаз горизонтальное. Глазная щель достаточно высокая и средняя по длине, глазное яблоко выступает в средней степени. Складка верхнего века выражена не сильно. Скулы выступают слабо. Нос несколько широковат и средний по длине. Переносье среднее по ширине и глубине, спинка носа узкая, в профиль и анфас прямая. Основание носа немного приподнятое, кончик носа несколько округлый, направлен вперед. Крылья носа высокие, располагаются симметрично на одном уровне. Прикус ножницеобразный, рот довольно широкий. Можно отметить среднее и равномерное выступание губ, верхняя губа

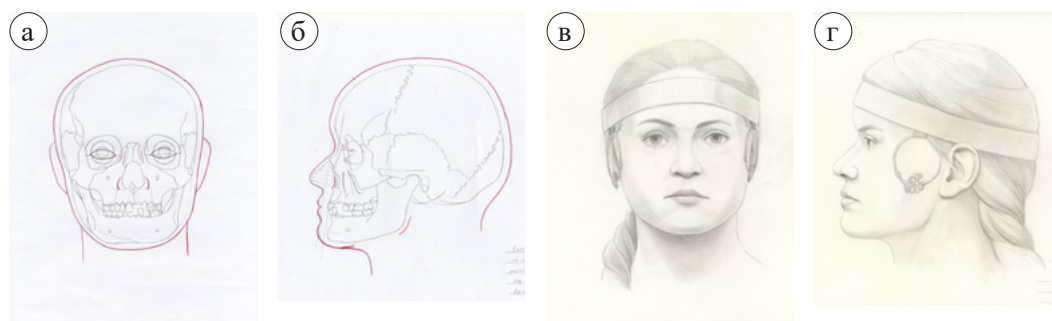


Рис. 4. Реконструкция облика по женскому черепу № 13.25: а) контурная реконструкция, фас; б) контурная реконструкция, профиль; в) графический портрет, фас; г) графический портрет, профиль.

низкая. Подбородок небольшой по высоте, прямой, закругленный. Нижняя челюсть низкая. Хочется отметить красоту представленного образа. Лицо и голова выглядят гармонично. Большинство размеров попадают в средние категории. Явственно выражены женственные особенности пропорций: широкий выпуклый лоб, крупные глаза и губы, круглое личико, небольшие размеры нижней челюсти. Остается пожалеть, что она прожила такую короткую жизнь и, по-видимому, не передала свою красоту потомкам... Автор реконструкции О. И. Алехина.

Из раскопок у южной стены Софийского собора была выполнена одна реконструкция по черепу мужчины средних лет. Приведем словесный портрет.

### Мужчина 10/317

Головной указатель этого мужчины попадает в категорию брахикефалии на границе с мезокефалией (81,2). Голова в профиль куполообразной формы. Лицо среднеширокое. Форма лица в анфас прямоугольная. Вертикальная профилировка средняя, горизонтальная сильная. Ухо средневысокое и среднеширокое, средних пропорций. Лоб средний по высоте и ширине. Форма лба в профиль выпуклая, лоб несколько отклонен назад. Надбровные дуги достаточно большие и длинные. Брови, скорее, прямые, расположены наклонно: наружные края ниже внутренних. Положение обоих глаз горизонтальное. Глазная щель узкая по ширине и низкая по высоте, глазное яблоко выступает в средней степени. Складка верхнего века развита больше в дистальном отделе, в проксимальном практически отсутствует. Скулы выступают значительно. Нос узкий в крыльях при довольно широких переносье и спинке, по высоте низкий. В профиль переносье достаточно глубокое, спинка носа в анфас прямая, в профиль немного извилиста. Основание носа горизонтальное, кончик носа округлый. Крылья носа высокие, расположены на одном уровне. Прикус щипцеобразный, рот средний по ширине. Губы выступают незначительно, равномерно по отношению друг к другу. Верхняя губа высокая и довольно тонкая в слизистой части. Подбородок высокий и среднеширокий, средневыступающий, по форме квадратный. Нижняя челюсть невысокая. Авторы реконструкции Е. В. Веселовская и О. Э. Валева.

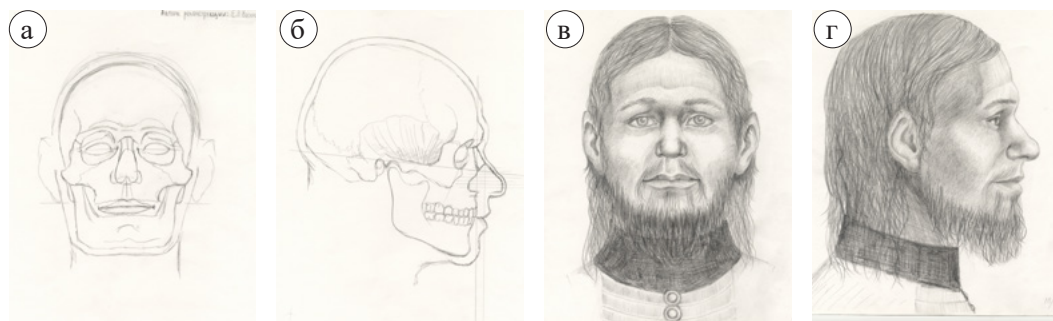


Рис. 5. Реконструкция облика по черепу № 10/317: а) контурная реконструкция, фас; б) контурная реконструкция, профиль; в) графический портрет, фас; г) графический портрет, профиль.

Следующие три реконструкции, выполнены по одному женскому и двум мужским черепам из раскопок кладбища на территории ул. Бурмагиных. Захороненные здесь вологжане обнаруживают сходство с русским населением Вятской губернии, городов Кириллова, Ярославля, Великого Новгорода. Мужчина № 122 и женщина № 116 представляют более раннее население (XV–XVI век). Сначала представляем их портреты (Рис. 6, 7).

### Мужчина 122

Головной указатель индивида попадает в категорию выраженной мезокефалии и составляет 77,9. Форма головы округлая, затылок хорошо оформлен, мозговая коробка крупная, высокая. Форма лица между округлой и квадратной, лицо также крупное, относительно узкое. Вертикальная профилировка носо-ротовая, горизонтальная сильная. Ухо невысокое, среднеширокое. Лоб средневысокий, широкий. Линия лба волнистая в профиль, немного отклонена назад. Надбровные дуги достаточно большие, длинные. Брови ломаные, положение обоих глаз горизонтальное. Глазная щель узкая и невысокая, глазное яблоко выступает в средней степени. Складка верхнего века развита значительно, особенно в дистальном отделе. Отмечается среднее выступание скул. Нос в крыльях узкий, длинный. Переносье узкое, по глубине среднее. Спинка носа средней ширины, при взгляде анфас немного изогнута влево, в профиль выпуклая. Основание носа горизонтально. Кончик носа немного заострен, направлен вперед. Левое крыло носа расположено немного выше правого, оба крыла высокие. Прикус ножницеобразный, рот неширокий. Альвеолярная часть ортогнатна, губы выступают равномерно, верхняя губа узкая. Подбородок низкий, среднеширокий, в профиль прямой, по форме квадратный. Нижняя челюсть низкая. Этот пожилой мужчина характеризуется ростом около 172 см и эурисомным типом телосложения. Авторы реконструкции Е. В. Веселовская и О. И. Алехина.

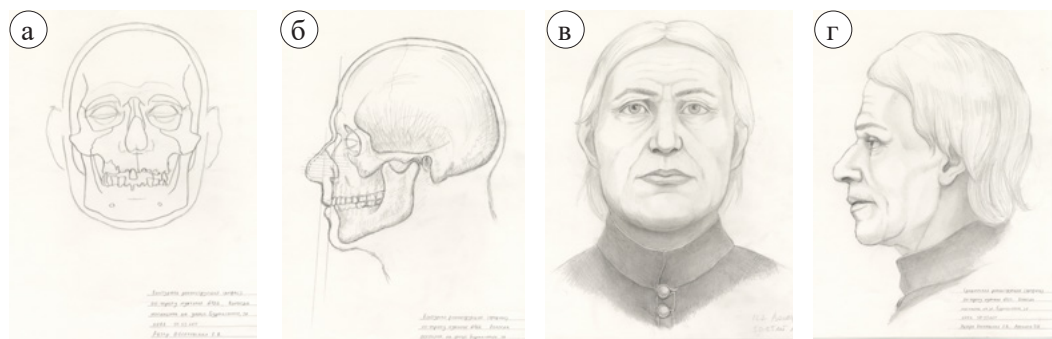


Рис. 6. Реконструкция облика по черепу № 122: а) контурная реконструкция, фас; б) контурная реконструкция, профиль; в) графический портрет, фас; г) графический портрет, профиль.

### Женщина 116

Головной указатель попадает в категорию выраженной брахикефалии — 85,7. Форма головы в целом округлая. Лицо анфас овальное, неширокое. Вертикальная профилировка средняя, горизонтальная сильная. Ухо среднее по высоте и ширине. Лоб

средневысокий, широкий, в профиль плоский, вертикальный. Лобные бугры малые, надбровные дуги отсутствуют. Брови прямые, косо направлены. Положение разреза глаз горизонтальное. Глазная щель среднеширокая, средневысокая, глазное яблоко выступает сильно, складка верхнего века отсутствует. Скулы выступают слабо. Нос среднеширокий, средневысокий. Переносье среднеширокое и мелкое. Спинка носа также средней ширины, в анфас и профиль прямая. Кончик носа заостренный, направлен немного вверх, крылья носа высокие, расположены на одном уровне. Прикус щипцеобразный, рот широкий. Губы слабо выступают, в равной степени относительно друг друга, верхняя губа высокая. Подбородок низкий и узкий, в профиль прямой, закругленный. Нижняя челюсть низкая. Эта женщина среднего возраста, небольшого роста около 153 см, отличалась грацильным (астеническим по Галанту) типом сложения (Галант 1927). Авторы реконструкции Е. В. Веселовская и А. С. Демченко.

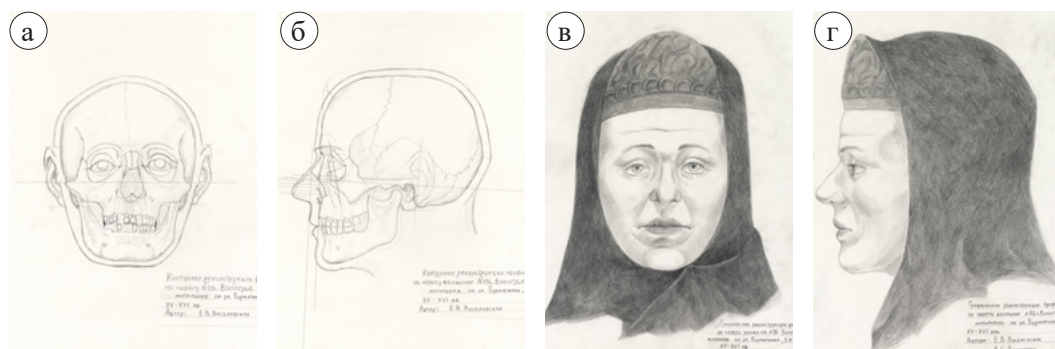


Рис. 7. Реконструкция облика по женскому черепу № 116: а) контурная реконструкция, фас; б) контурная реконструкция, профиль; в) графический портрет, фас; г) графический портрет, профиль.

Последняя реконструкция (Рис. 8) выполнена по мужскому черепу № 112, датировка 17 век. Авторы реконструкции Е. В. Веселовская и О. Э. Валеева.

### Мужчина 112

Головной указатель этого мужчины средних лет выявляет гипербрахикефалию и составлял при жизни 88,7. Голова в целом округлая, форма лица анфас квадратная. Лицо среднеширокое. Вертикальная профилировка лица средняя, горизонтальная сильная. Ухо средневысокое и среднеширокое. Лоб высокий, широкий, в профиль плоский, линия лба вертикальная. Лобные бугры небольшие, надбровные дуги выступают в средней степени, короткие. Брови прямые. Положение разреза глаз горизонтальное. Глазная щель короткая, низкая, глазное яблоко выступает в средней степени. Складка верхнего века развита довольно сильно. Отмечается среднее выступание скул. Нос узкий, короткий. Переносье среднее по ширине и глубине, спинка носа по ширине средняя, в анфас прямая, в профиль слегка выпуклая. Основание носа немного приподнято, кончик носа округлый, направлен вперед. Крылья носа высокие, находятся на одном уровне. Прикус ножницеобразный, рот довольно широкий. Губы выступают средне и равномерно относительно друг друга, верхняя губа короткая. Подбородок средневысокий, узкий, средневыступающий, по форме в анфас квадратный. Нижняя

челюсть широкая, невысокая. Стоит отметить выраженные индивидуальные особенности, формирующие своеобразие облика этого мужчины. Голова очень короткая и широкая с высоким сводом, лоб прямой, лицо низкое и широкое на всех уровнях, выраженной квадратной формы. Нос короткий, мало выступающий. Челюстной отдел ортогнатный. Прижизненная длина тела определяется в районе 166–167 см, телосложение грудного типа с микролептосомной массивностью костей.

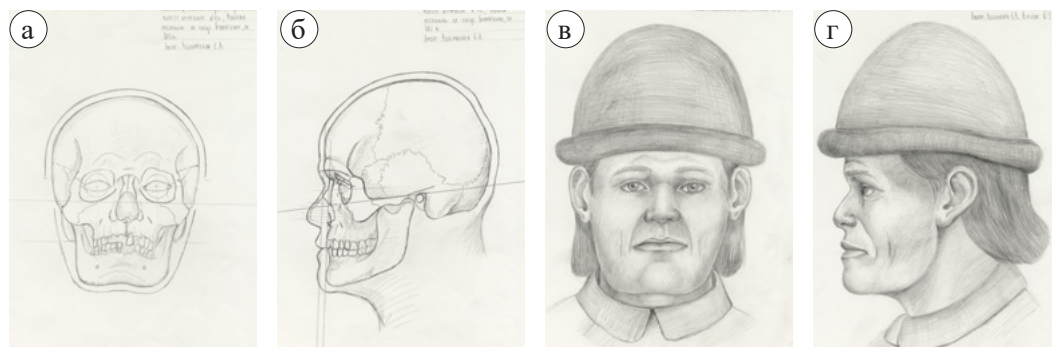


Рис. 8. Реконструкция облика по черепу № 112: а) контурная реконструкция, фас; б) контурная реконструкция, профиль; в) графический портрет, фас; г) графический портрет, профиль.

### Заключение

Выполненные реконструкции по черепам средневековых жителей г. Вологды наглядно демонстрируют значительный размах вариаций антропологического типа населения. Данные выводы также подтверждают результаты краниологического исследования, выполненные в предыдущей статье.

С целью укрепления интереса к историко-культурному наследию региона на базе Вологодского государственного музея-заповедника была построена тематическая выставка «Древняя Вологда. Антропологическое портфолио». Описанные портретные реконструкции стали ее главными экспонатами, что позволило посетителям выставки (жителям и гостям города) представить визуально, как выглядели горожане в средние века. Выставку посетило большое количество людей, что является показателем интереса жителей и гостей города к выбранной теме и реализации идеи проекта в целом.

### Научная литература

- Алексеев В. П., Дебец Г. Ф. Краниометрия. Методика антропологических исследований. М.: Наука, 1964. 128 с.
- Бунак В. В. Антропометрия. Москва: Учпедгиз. 1941. 368 с.
- Веселовская Е. В. «Алгоритм внешности» — комплексная программа антропологической реконструкции. Вестник Московского университета. Серия XXIII. Антропология. 2018. № 2. С. 38–54.
- Веселовская Е. В., Синева И. М., Борисова Е. Б. Новые данные к реконструкции по черепу среднего этажа лица // Вестник Московского университета. Серия XXIII. Антропология. 2019. № 1. С. 5–17.
- Галант И. Б. Новая схема конституциональных типов женщин // Казанский медицинский журнал. 1927. № 5. С. 547–557.



- Герасимов М. М. Восстановление лица по черепу (современный и ископаемый человек). Москва: Изд-во АН СССР, 1955. 585 с.
- Звягин В. Н., Григорьева М. А. Метод установления соматологических особенностей человека при судебно-медицинской экспертизе костных останков. Методические рекомендации, 2001. 26 с.
- Лебединская Г. В. Реконструкция лица по черепу (методическое руководство). Москва: Старый сад, 1998. 125 с.
- Рассказова А. В., Веселовская Е. В., Пеленицына Ю. В. Краниофациальные соотношения среднего этажа лица по материалам компьютерных томограмм. // Вестник Московского университета. Серия XXIII. Антропология. 2020. № 4. С. 66–78.
- Trotter M., Gleser G. C. Estimation of Stature from Long Bones of American Whites and Negroes. // American Journal of Physical Anthropology. 1952. 10. Pp. 463–514.
- Trotter M., Gleser G. C. A Reevaluation of Estimation of Stature Based on Measurements of Stature Taken During Life and of Long Bones after Death. American journal of physical anthropology, 1958, 16 (1). Pp. 79–123.

## References

- Alekseev, V. P. and G. F. Debets. 1964. *Kraniometriia. Metodika antropologicheskikh issledovaniï* [Cranio-metry. Methodology of Anthropological Research]. Moscow: Nauka. 128 p.
- Bunak, V. V. 1941. *Antropometriya* [Anthropometry]. Moscow: Uchpedgiz Publ. 368 p.
- Galant, I. B. 1927. Novaya skhema konstitucional'nykh tipov zhenshchin [A New Scheme of Constitutional Types of Women]. *Kazanskij medicinskij zhurnal* 5: 547–557.
- Gerasimov, M. M. 1955. *Vosstanovleniye litsa po cherepu (sovremennyy i iskopayemyy chelovek)* [Reconstruction of the Face on the Skull (Modern and Fossil Man)]. Moscow: USSR Academy of Science Publ. 585 p.
- Lebedinskaya, G. V. 1989. *Rekonstruktsiya litsa po cherepu (metodicheskoe rukovodstvo)* [Facial reconstruction based on the skull: methodological guidelines]. Moscow: Staryi Sad Publ. 125 p.
- Rasskazova, A. V., E. V. Veselovskaya, and Yu. V. Pelenitsyna. 2020. Kраниофациальные соотношения среднего этажа лица по материалам компьютерных томограмм [Craniofacial Correlations of the Middle Part of the Face Based on Computed Tomograms]. *Vestnik Moskovskogo universiteta. Seriya XXIII. Antropologiya* 4: 66–78. <https://doi.org/10.32521/2074-8132.2020.4.066-078>
- Trotter, M. and G. C. Gleser. 1958. A Reevaluation of Estimation of Stature Based on Measurements of Stature Taken During Life and of Long Bones after Death. *American Journal of Physical Anthropology* 16 (1): 79–123. <https://doi.org/10.1002/ajpa.1330160106>
- Trotter M. and G. C. Gleser. 1952. Estimation of Stature from Long Bones of American Whites and Negroes. *American Journal of Physical Anthropology* 10: 463–514.
- Veselovskaya, E. V., I. M. Sineva and E. B. Borisova. 2019. Novye dannye k rekonstruktsii po cherepu srednego etadga litsa [New Data on Forensic Reconstruction of the Middle Part of the Face]. *Vestnik Moskovskogo Universiteta. Seriya XXIII. Antropologiya* 1: 5–17. <https://doi.org/10.32521/2074-8132.2019.1.005-017>
- Veselovskaya, E. V. 2018. «Algoritm vneshnosti» — kompleksnaya programma antropologicheskoi rekonstruktsii [«Appearance Algorithm» — the Comprehensive Program of Craniofacial Reconstruction]. *Vestnik Moskovskogo universiteta, Seriya XXIII. Antropologiya* 2: 38–54. <https://doi.org/10.32521/2074-8132.2018.2.038-054>
- Zviagin, V. N. and M. A. Grigor'eva. 2010. *Metod ustanovleniya somatologicheskikh osobennostei cheloveka pri sudebno-meditsinskoi ekspertize kostnykh ostankov. Metodicheskie rekomendatsii* [Method of Establishing Somatological Features of a Person during Forensic Medical Examination of Bone Remains. Methodological Guidelines]. Moscow: Rossiiskii tsentr sudebno-meditsinskoi ekspertizy Ministerstva zdravookhraneniya Rossiiskoi Federatsii. 26 p.