



Г.Н.Мелехова

Память о святой равноапостольной княгине Ольге

«...лишь люди гениального склада, озаренные, подобно святой Ольге, сверх логики еще и божественным вдохновением, – только такие избранные способны примирить в себе Крест и Меч. Держащая их одинаково твердо, святая Ольга могла бы служить прекрасным символом вечной России»

М. О. Меньшиков. 1900-е годы¹

Святая равноапостольная княгиня Ольга, в крещении Елена (ум. 969) – одна из первых русских княгинь-христианок и святых жен, предвестница христианства на Руси, «как денница перед солнцем и как заря перед светом». Обладая христианскими качествами: целомудрием (предание о ее знакомстве с Игорем в лодке), праведностью (после гибели мужа не вышла вторично замуж), терпением и смирением (не навязывала веру насильно, ее окружение и даже сын Святослав были язычниками), – она приняла крещение за 30 лет до всеобщего крещения Руси и основала несколько церквей (Св. Троицы во Пскове, святителя Николая на могиле князя-христианина Аскольда, деревянную св. Софии в Киеве и др.). Помимо религиозных преобразований она твердо управляла Русской землей и провела ряд культурных и политических реформ, о которых будет сказано ниже. Как писал М. О. Меньшиков, ««мудрейшая из людей» не только вывела народ из тьмы язычества, но и отстояла его от внутреннего разложения и внешнего разгрома»². В ее деятельности можно выделить несколько направлений: 1) христианское про-



Ангел-хранитель, св.кн.Ольга, свщмч.Акепсим. Образ написан в честь рождения в царской семье 3 ноября 1895 г. первенца – княжны Ольги.

Иконописная мастерская слободы Мстера Иосифа Панкрышева.
Музей истории религии, Санкт-Петербург.
Фото Г. А. Ченской

свещение и созидание храмов (Церковь провозгласила княгиню святой и равноапостольной); 2) международные контакты с христианским Востоком (поездка в Константинополь) и Западом (миссия Адальберта); 3) военная защита единства и самостоятельности нарождавшегося

¹ Меньшиков М. О. Вечное воскресение (сборник статей о Церкви и вере). М., 2003. С. 15.

² Там же. С. 29.



Троицкий собор.
г. Псков

государства, усиление обороноспособности страны (подавление мятежа древлян, мужество во время осады Киева печенегами, строительство городских укреплений); 4) государственное устройство Русской земли (введение системы погостов, установление оброков, даней, уроков); 5) благотворительная деятельность по устройению приютов и богаделен³.

Таким образом, с благочестием, духовной мудростью, христианской прозорливостью в св. Ольге соединились государственный ум и политическая воля. Она изображается на иконах в богатом княжеском облачении с орнаментальным или меховым оплечьем, в княжеской шапке или царском венце (символ государственного строительства), в руках держит крест (символ распространения христианства), храм (символ храмостроительства) или свиток (символ пророческого предвидения и миссионерского служения). Крестивший княгиню греческий патриарх сказал: «Благословенна ты в женах русских, так

как возлюбила свет и оставила тьму. Благословят тебя сыны русские в грядущих поколениях твоих внуков»⁴. Эти слова оказались пророческими. Почитание св. Ольги началось при ее внуке Владимире Святом (в конце X в.), который вскоре после крещения Руси перенес ее нетленные мощи в Десятинную церковь⁵, и не прекращается уже целое тысячелетие. Обычно почитание святых проявляется в посвящении им храмовых престолов и часовен, установке в их честь крестов, размещении в храмах и домашних божницах их икон, сохранении связанных с подвижниками святынь и реликвий. Память об исторических лицах запечатлевается в топонимах и сложенных народом исторических и топонимических преданиях, исторических песнях, легендах, былинах, а с XIX в. — и в поставленных им памятниках. С именем святой княгини связаны разные формы народной памяти и почитания.

Особенно прочная память о св. Ольге сохранилась в Псковской земле⁶, на территории,



Часовня св. Ольги на месте явления ей трех светозарных лучей.
Архитектор А.А. Красильников. 2000

³ Повесть временных лет // Памятники литературы Древней Руси. Начало русской литературы. XI — начало XII века. М., 1978. С. 43, 69–83; Меньшиков М.О. Указ. соч. С. 19–31.

⁴ Повесть временных лет... С. 83. 75.

⁵ Там же. С. 83; Федотов Г.П. Святые Древней Руси. М., 1990. С. 214; Словарь исторический о русских святых. СПб., 1862 (репринт. изд., 1991). С. 190–192.

⁶ Очерки русской культуры XVIII века. Ч. 4. Под ред. акад. Б.А. Рыбакова. М., 1990. С. 323.



Табличка перед памятником князю Малу

Памятник древланскому князю Малу.
Скульптор Е. С. Заречный 2005

как считают ныне, ее земельного домена. Здесь княгиня родилась, выросла, познакомилась с князем Игорем, впоследствии просвещала и обустроивала эти места. Всего на территории Псковской обл. выявлено более 50 топонимов, либо включающих притяжательную форму «Ольгин», либо соотносящихся преданиями с деятельностью святой княгини⁷. Само первое упоминание Пскова в летописях связано именно с княгиней: когда князь Игорь возмужал, «привели ему жену из Пскова, именем Ольгу», — это произошло в 903 г.⁸ Во Пскове, согласно летописным известиям, св. Ольга основала Троицкий собор и древнейшую Власьевскую церковь (с середины XIX в. — Власьевская часовня, стоявшая у Довмонтовой стены при съезде на мост)⁹. С XII в. город воспринимался как «Дом Святой Троицы». В нижнем этаже собора

до 1770 г. был придел св. Ольги, впоследствии перенесенный в теплый Благовещенский собор (близ угловой башни детинца). На набережной р. Великой (сегодня носит имя Ольги) с давних времен располагался Ольгин ключ и стояла старая Ольгинская часовня; ныне на этом месте поставлен памятный металлический крест. Воссозданная в новом архитектурном облике современная часовня (архитектор — А. А. Красильников, освящена в 2000 г.) размещается чуть поодаль — там, где св. Ольга увидела над Кромом три луча (знаменование Св. Троицы) и поставила крест, впоследствии хранившийся в Троицком соборе и в возобновленном виде (с вложенной частицей старого креста) дошедший до нас. В 1855 г. великий князь Константин Николаевич в память рождения дочери Ольги пожертвовал к этому кресту золотую лампаду¹⁰.

⁷ Александров А.А. Во времена княгини Ольги. Легенды и были о княгине Ольге в Псковской земле. Псков, 2001. С. 122–123, 141.

⁸ Повесть временных лет... С. 43.

⁹ Толстой М., граф. Святини и древности Пскова. М., 1861 (репринт. изд. 1993 г.). С. 59; Александров А. А. Указ. соч. С. 104–105.

¹⁰ Толстой М. Указ. соч. С. 29–30, 73–74; Александров А.А. Указ. соч. С. 108–109, 117.

В наше время в Пскове поставлен памятник святой княгине Ольге и ее внуку святому князю Владимиру (скульптор — В. М. Клыков).

Воспоминаниями о святой княгине насыщено с. Выбуты, откуда она родом: здесь с ней связываются 19 населенных пунктов и урочищ: Ольгины дворец, берег, церковь, ключ, камень (их не менее пяти), сады, погреба, слуды, ворота и др.¹¹ По преданиям, св. Ольга воздвигла в Выбутах древнейшую деревянную церковь пророка Божия Илии, в XV в. замененную каменной. Эта церковь сохранилась (настоятель — протоиерей Олег Тэор). До революции в ней был теплый придел святителя Николая, а ныне Никольский престол возобновлен (с помощью окормляемых о. Олегом верующих военных) в виде отдельно стоящего деревянного храма. В 1914 г. рядом был выстроен храм во имя св. Ольги. При его закладке присутствовала великая княжна Ольга Константиновна (в замужестве — королева Греции). Храм разрушен в советское время. Над одним из Ольгиных камней в 1886 г. была сооружена часовня св. Ольги (тоже не сохранилась); ныне на этом месте поставлен крест.

В XIX в. из 14 существовавших во Пскове ежегодных крестных ходов в четырех «больших» ходах (из окрестных монастырей в Троицкий собор) вслед за знаменитыми мечами и иконами святых князей Всеволода-Гавриила и Довмонта-Тимофея несли образ св. Ольги; возле Ольгинской городской часовни происходило водоосвящение (в р. Великой), сопровождаемое колокольным звоном. В 1868 г. (год 900-летия памяти святой княгини) был учрежден еще один ежегодный крестный ход из псковского Троицкого собора в с. Выбуты; у выбутского камня и часовни служился молебен¹². И сегодня день памяти равноапостольной княгини (24 июля по новому стилю) отмечается во Пскове как общегородской праздник при большом стечении народа: после литургии крестные ходы ото всех храмов города собираются на Соборной площади кремля, где происходит торжественный архиерейский молебен¹³.

Из других мест Псковщины память о св. Ольге сохранялась в Гдовском у. (в XIX в. входил в



Храм-часовня св.Ольги возле церкви Вознесения у Серпуховских ворот. Архитектор Валерия Шубина. Москва

состав Санкт-Петербургской епархии). До 1944 г. там существовал погост Ольгин крест, или Наровская церковь; здесь в Никольском храме XV в. был устроен в середине XIX столетия придел св. Ольги, а неподалеку находилась старинная деревянная Ольгинская часовня (ныне возобновлена) с каменным седалищем княгини. В разных местах Псковской обл. зафиксированы деревни Ольгино, Ольгинская, Волгино; по-видимому, княгиня бывала в Великих Луках, где есть Ольгины шатры и где княгиня, по преданиям, охотилась¹⁴.

Еще один ареал распространения посвящений, топонимов и преданий о св. Ольге — Киевская земля, где ей пришлось принять на себя бремя власти. Здесь на стене Софийского собора запечатлено древнейшее изображение княгини: она представлена рядом с византийским

¹¹ Толстой М. Указ. соч. С. 78; Александров А.А. Указ. соч. С. 48–49.

¹² Толстой М. Указ. соч. Прилож. С. 20–23; Александров А. А. Указ. соч. С. 53–54. 61–62.

¹³ http://www.pskov-eparhia.ellink.ru/browse/show_news_type.php?r_id=2271.

¹⁴ Александров А.А. Указ. соч. С.127–131; Историко-статистические сведения о Санкт-Петербургской епархии: В 10 вып. Вып.Х. СПб., 1885. С. 190, 193–194.



Волговерховский женский монастырь во имя св.Ольги.
Основан в 1907 г.

императором на ипподроме. В Киеве есть храм св. Ольги, в 1911 г. был сооружен памятник ей (вместе с апостолом Андреем Первозванным и святыми Кириллом и Мефодием); в 1920-е годы памятник был разрушен, а в 1996 г. восстановлен. Живая память о княгине сохраняется в г. Коростене Житомирской обл. Это — летописный Искоростень (переименован в 1917 г.), древний центр древлян, связанный с расправой над мужем Ольги князем Игорем и ее мстью. Археологические изыскания на древнем городище подтвердили летописные события: обнаружены следы большого пожара середины X в.¹⁵ Как свидетельствуют историки, эта «священная война» Киева со своими соседями носила сакральный языческий характер (есть скандинавские аналоги) и определялась ритуалами, обеспечивающими достойную загробную участь душе князя, погибшего, по языческим представлениям, позорной смертью, а также дальнейшее существование его государства¹⁶. В Коростене зафиксированы Ольгинские церковь, купальня, зеркала (на р. Уж), колодцы, камни, урочища; ныне есть храм св. Ольги, улица ее имени. В Коростене сделана попытка актуализировать давнее противостояние средствами монументального искусства: на самой высокой точке скалистых берегов извилистой речки Уж в 2005 г. на средства семьи Тищенко был поставлен памятник

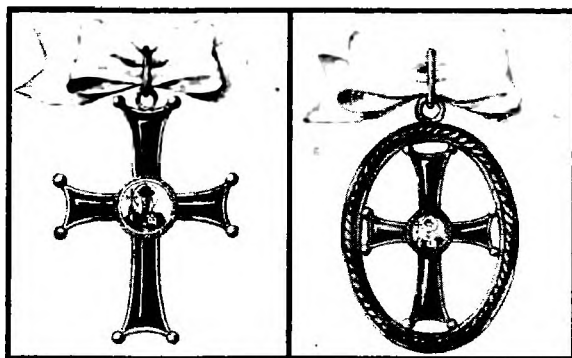
противнику Ольги князю Малу (архитектор — И. С. Заричный). Одетый в богатое княжеское одеяние и золоченый шлем, опирающийся на обнаженный золоченый меч Мал повернул голову и сурово (если не сказать иступленно) взирает на кресты Ольгинского храма. Надпись на постаменте, выполненном в виде полусферы (намекающей на образ земли — мировой горы), прославляет «нескоренного патриота» древлянкой земли, боровшегося «за независимость древлян». Прочитывается ряд противопоставлений: идол — храм, язычество — христианство, племенная обособленность — государственность, человеческая мятежность — божественная гармония. Случайные встречные у памятника рассказали, что он поставлен предпринимателем из когорты «новых украинцев», который, дескать, «20 млн. украл, один — отдал на памятник». Это, конечно, политизированная акция, имеющая целью пересмотр смысла сюжетов тысячелетней давности и переписывание истории, что ведет в историко-культурологический тупик.

Почитание святой княгини не ограничивается мемориальными местами, а распространяется по всей территории страны. До 1917 г. престолы, посвященные святой княгине Ольге (как правило, придельные), существовали на всем пространстве Российской империи: от западных земель до отдаленных восточных окраин. По нашим наблюдениям, обращение к памяти святой княгини определяется сферами ее деятельности и утверждается в обеих столицах, а также там, где были актуальны проблемы христианского просвещения и миссии (в соответствии с ее великокняжескими и христианскими заветами), в том числе на российских окраинах. Со второй половины XIX в. существовало по два—три престола святой княгини в обеих столицах. В Москве были устроены приделы св. Ольги в церкви Никиты Мученика на Швивой горке за Яузой (конца XVI в., в настоящее время функционирует в качестве подворья Афонского монастыря); в церкви свт. Тихона Задонского в Сокольниках на Ширяевом поле (1863 г., ныне действует, но придел св. Ольги пока не возобновлен)¹⁷. В Московской епархии

¹⁵ <http://www.korosten.osp-ua.info>.

¹⁶ Александров А.А. Указ. соч. С.182–196.

¹⁷ Александровский М.И. Указатель московских церквей. М., 1915. С. 8 (№ 34), 47 (№ 401); <http://www.e-project.redu.ru/hram/sov>; <http://www.hramy.ru/reglons/r77/vao/sokolniki/tihonsok.htm>.



Дореволюционные знаки отличия св.Ольги I ст. и III ст.

престолы св. Ольги существовали в деревянной Покровской церкви (1744 г.) с. Валуево-Покровское Подольского у. и в кладбищенской церкви (1861 г.) того же села¹⁸. Под Петербургом, в Стрельне, в 1861 г. был открыт храм св. Ольги (ныне возобновлен).

Особенно часто святой княгине посвящались больницы, приюты, их храмы и часовни: в Оренбурге в конце XIX в. имелся приют св. Ольги; в военном госпитале Минска была устроена домовая церковь ее имени¹⁹. В Москве функционировали Ольгинский приют с церковью митрополита Московского Алексия (1911 г.) на Преображенской ул., Ольгинская детская больница с деревянной Ольгинской часовней близ 1-й Мещанской ул.²⁰ В Санкт-Петербурге в начале XX в. было четыре домовые церкви св. Ольги: при Ольгинской больнице для неизлечимо больных (1849 г., ее приняла под свое покровительство великая княгиня Ольга Николаевна, королева Вюртембергская); при Первом сухопутном (Николаевском военном) госпитале близ Смольного монастыря (основан по указу Николая I и заложен 11 июля 1835 г., в день тезоименитства его дочери – великой княжны Ольги Николаевны); при женской и детской больницах Общины сестер милосердия Литейной части (церковь освящена в 1884 г. в честь святой покровительницы

Ольги Ивановны Орловой-Давыдовой, дочь которой постриглась с именем Магдалины и возглавляла общину до самой революции – почти 40 лет); при Узловой больнице Северо-Западных железных дорог близ Пискаревки (1916 г., в 2003 г. открыта вновь)²¹. По словам настоятеля Пискаревской больничной церкви о. Александра Миронова, посвящение больничных храмов св. Ольге связано с тем, что, приняв православную веру, она устраивала обители, богадельни и приюты для детей-сирот (их называли «ольжичами») и завещала это делать потомкам.

На Дальнем Востоке в Приморском крае именем св. Ольги назван залив (бухта), есть Ольгинский район и поселок городского типа Ольга с одноименным храмом (ныне восстановленным). Храм святых равноапостольных князей Владимира и Ольги действует в Симбирске; в Самарской губ. в с. Приполовонко в 1838 г. также построили храм во имя княгини Ольги. В начале XX в. были образованы два монастыря, оба женские, связанные с царственной мученицей Ольгой Николаевной, старшей дочерью императора Николая II. В 1907 г. в Тверской епархии при истоке р. Волги, на месте, которое в разных формах (крест, мужской монастырь, часовня) освящалось с XII в., была основана сначала Волговерховская женская община, а затем и монастырь во имя св. Ольги²². Ольга Николаевна, по полевым материалам О. В. Кириченко, принимала участие в обустройстве монастыря. Ольгин Волговерховский женский монастырь сегодня восстанавливается; ежегодно в начале лета здесь в ходе торжественного архиерейского водосвятного молебна освящается исток вод великой русской реки, протекающей затем через всю Россию. Другой монастырь – Инсарский Свято-Ольгинский в Саранской епархии – сначала возник в качестве подворья Пайгармского монастыря, а с 1907 г. стал самостоятельным. Создание этой крупной женской обители тоже посвящалось дочери императора Николая II Ольге. Сегодня и эта обитель возрождается²³.

¹⁸ Благовещенский И.А. Краткие сведения о всех церквях Московской епархии. М., 1874. С. 54 (№ 116).

¹⁹ Историко-статистическое описание Минской епархии, составленное ректором Минской духовной семинарии архим. Николаем. СПб., 1864. С. 175–176.

²⁰ Александровский М.И. Указ. соч. С. 56 (№ 546), 74 (№ 30).

²¹ Историко-статистические сведения о Санкт-Петербургской епархии. Вып. VI. СПб., 1878. С. 422–423; Вып. VII. СПб., 1883. С. 389; <http://www.encspb.ru/article.php?kod=2804676941>; <http://pravpiter.ru/pspb/n150/ta008.htm>.

²² Денисов Л.И. Православные монастыри Российской империи. М., 1908. С. 847 (№ 936).

²³ Саранская епархия. 1991–2001. Саранск, 2001. С. 165–167; Монастыри: Энциклопедический справочник. М., 2001. С. 170.



Вера Николаевна Панаева – единственная, удостоенная знака отличия св.Ольги (2 степени). 1916

В конце XIX – начале XX в. почитание святой княгини приобрело столь широкий размах, что в 1907 г. по инициативе писателя-публициста М.О. Меньшикова было основано Всероссийское общество св. Ольги, имевшее целью «собрать всю Россию в почитании ее великой праматери»²⁴ (подобное общество воссоздано при Псковском музее-заповеднике). В 1914 г. был учрежден орден св. Ольги трех степеней, для награждения женщин, хотя М.О. Меньшиков считал, что «орден великой государыни должен иметь довольно широкое распространение» и не быть сугубо женским²⁵. Внешний вид знака отличия св. Ольги разрабатывался

начальником Царскосельского дворцового управления князем М. С. Путятиным при заинтересованном участии императрицы-мученицы Александры Федоровны. До 1917 г. награда была вручена лишь однажды: Вере Николаевне Панаевой, матери троих офицеров – Георгиевских кавалеров, погибших в Первую мировую войну (знак отличия св. Ольги 2-й степени)²⁶. Подобный орден (не государственный, а церковный), призванный отмечать заслуги женщин «на различных поприщах церковного, государственного и общественного служения, а также их труды на пользу ближнего»²⁷, возобновлен в 1988 г. Им награждены десятки женщин, внесших вклад в развитие православия и православной культуры. Среди них – ученые, государственные деятели, преподаватели вузов, учителя, методисты, воспитатели детей и юношества, организаторы строительства и жертвователи храмов, регенты и др.

В наше время церкви, освященные во имя святой княгини, открываются и там, где прежде их не было: в г. Железноводске (Ставропольская и Владикавказская епархия), в с. Ольгинка Туапсинского р-на (Екатеринодарская и Кубанская епархия), в Днепродзержинске (Криворожская и Никопольская епархия), в г. Калининске (Саратовская епархия), в Витебске. Проектируется строительство Ольгинского храма в пос. Максима Горького в Волгограде (установлен 8-метровый крест). В Минске при храме апостола Андрея Первозванного есть придел и чтимая икона св. Ольги, создано Ольгинское сестричество²⁸. Видимо, в силу широких международных связей святой княгини ее имя присваивается зарубежным храмам: приход св. Ольги существует в Осло (в юрисдикции Московского Патриархата), идет сбор средств на строительство здания церкви. В г. Франтишкови-Лазне (Чешская Республика) действует православный храм св. Ольги. Во Львове св. Ольге и св. Елизавете посвящен католический костел²⁹.

²⁴ Меньшиков М.О. Орден святой Ольги // Указ. соч. С.164.

²⁴ Там же. С.160–166.

²⁶ <http://www.rusawards.ru/russia/012%20stolga/stolga2.htm>

²⁷ Служба коммуникации ОВЦС МП. Положение о наградах Русской Православной Церкви. Орден святой равноапостольной княгини Ольги.

²⁸ orthodoxkuban.com.ru/2006/02/18/print:page,1,osvjashhenie_khrama_v_chest_svk; www.vitebsk.orthodoxy.ru/monastery/index.shtml; Церкви и приходы Минска: История и современность. Минск, 2001. С. 72.

²⁹ www.skazka.no/news/norus-oslo-20031205.doc; www.rusk.ru/newsdata.php?idar=719936; www.mandry-travel.lviv.ua/?page=lviv;

Новые храмы св. Ольги открываются в Москве и Подмосковье: в Паломническом центре Московского Патриархата (домовый храм на 15-м этаже); в микрорайоне Ольгино г. Железнодорожного Балашихинского округа. Подлинным центром почитания св. Ольги в Москве стал крестильный храм-часовня (с купелью для крещения взрослых полным погружением, автор проекта — архитектор Валерия Шубина), созданный стараниями москвичек с именем Ольга на территории церкви Вознесения за Серпуховскими воротами (настоятель — иерей Константин Татаринцев). Патриаршее благословение на создание часовни испросила Ольга Алексеевна Алещёнок; значительные средства пожертвовала владелица сети фитнес-клубов Ольга Слуцкер. Строительные и инженерные работы в храме уже завершены, обустроен баптистерий (купель), сооружен мраморный иконостас, который постепенно заполняется иконами. На очереди запроектированное мозаичное убранство интерьера. При храме-часовне собираются почитатели св. Ольги, в частности, носящие ее имя и награжденные ее орденом. Под духовным водительством иерея Константина Татаринцева они создали неформальное объединение «Ольгинцев» и ищут возможности приложить свои труды на благо Церкви и во славу святой княгини, желая, говоря словами кавалера ордена св. Ольги доцента факультета романо-германской филологии Московского государственного педагогического университета Ларисы Александровны Максимовой, «чтобы везде проникал свет веры, качественно преображая внутреннюю жизнь всякого сообщества и направляя его деятельность ко благу». Храм живет — в нем читаются акафисты, служатся молебны, совершается таинство крещения, раз в год организуются паломнические поездки по местам, связанным с памятью св. Ольги. Он становится центром почитания княгини: приходят новые

Ольги и новые кавалеры ордена; прослышав о храме, побывала в нем и согласилась принимать участие в жизни ольговичей супруга внука императора Александра III Ольга Николаевна Куликовская-Романова; был в гостях настоятель выбутских храмов протоиерей Олег Тэор; благословил деятельность ольговичей архиепископ Львовский и Галицкий Августин (много лет бывший настоятелем в Ольгинском храме). Как сказал о. Константин, «мы молимся, собираем информацию, живем, дружим, а св. Ольга сама собирает людей»³⁰.

Таким образом, почитание святой равноапостольной княгини Ольги проходит через всю христианскую историю Руси. Видимо, первоначально оно было связано с мемориальными местами (Северо-Западом и Югом Руси), возможно, Верхневолжьем. Формирующиеся новые столицы Руси обогащают ареалы почитания святой княгини. В русле идущего с середины XIX в. роста интереса к русской старине, истории, культуре шло оживление почитания св. Ольги: во имя ее строились приюты и больницы, воздвигались храмы, часовни, монастыри, было создано всероссийское общество и утвержден орден, имя Ольга носили многие женщины, в том числе императорской фамилии. Престолы св. Ольги умножались, хотя имелись не в каждой епархии: так, не зафиксировано посвящений святой княгине на обширных пространствах Русского Севера и в прилегающих к нему районах (в Олонецкой, Ярославской, Костромской епархиях). Не обнаружены Ольгинские престолы в Харьковской, в Херсонской и Таврической епархиях (по последней просмотрены сведения до 1837 г.)³¹. Видимо, почитание княгини сохраняло региональные черты. Активизация обращения к памяти св. Ольги, прерванная событиями 1917 г., возобновлена в наше время. Сегодня всероссийская княгиня — помощница и молитвенница православного возрождения России.

³⁰ Пол покровом святой княгини // Вестник Замоскворечья. 2005. № 24 (декабрь). С. 3–4.

³¹ Мелехова Г.Н. Православные традиции в Каргополье в XIX — первой трети XX века. Дис. ... к.и.н. М., 1997. С. 125–138. Прилож. 6, 7; Борисов Н.С. Посвящения престолов в русских храмах XVIII–XIX в. // Вестн. МГУ. Сер. 8 (История) М., 1993 № 3. С. 23–34; Перечень храмов Харьковской епархии на 1917 г. (составлена по ведомостям ГАХО) // Филарет (Гумилевский). Историко-статистическое описание Харьковской епархии: В 3-х т. Т.3. Харьков, 2006 (переизд.). С. 235–245; Гавриил (Розанов В.Ф.). Историко-хронологическое описание церквей епархии Херсонской и Таврической. Одесса, 1848; <http://www.forening2002>.