

## ТРАДИЦИИ И НОВАТОРСТВО ВРАЧЕВАНИЯ В ТРУДАХ ГАЛЕНА

© 2015 И.В. Пролыгина

---

**Ключевые слова:** Гален Пергамский, научная медицина, медицинский метод, классификация болезней, симптомы, природа болезней, логика диагноза, терапия, апотерапия

**Аннотация:** В статье представлена реконструкция терапевтического учения Галена, в рамках которой он обращается к медицинской традиции своих предшественников и одновременно модифицирует ее и теоретический метод. Отправной точкой изучения взглядов Галена явились два его трактата – *De methodo medendi* и *Ad Glauconem de methodo medendi*, в которых его теория изложена наиболее систематично. В качестве ключевой дефиниции галеновской теории терапии рассматривается концепция «метода», которая представляет собой комбинацию теоретических знаний и их практического применения. Показано, что классификация болезней и их симптомов у Галена, также как его взгляды на профилактику и здоровый образ жизни во многом сходны с античной медицинской традицией. Однако Гален разработал свой собственный метод медицины, опирающийся на принципы рациональности и логического подхода к диагностике и лечению заболеваний. Четкая дефиниция терминов, понимание природы и важности причинно-следственных отношений, подробная классификация болезней и их симптомов, учение о видах и патологиях физиологического дисбаланса позволяют говорить о новом «научном» этапе в античной медицине, получившем дальнейшее развитие в эпоху Средневековья.

---

Гален Пергамский (129 – 210/217 гг. н.э.) вошел в историю науки как автор, который внес значительный вклад не только в историю медицины, но и в историю философии и античной литературы. Сохранилось более ста его сочинений: трактаты по анатомии, физиологии, диагностике, прогностике, сфигмологии, диететике, гигиене, фармакологии, терапии и теории медицины; в области философии – сочинения по логике, физике и эпистемологии; в области филологии – труды по этимологии и литературной критике, а также комментарии на книги Гиппократова корпуса. Галена можно смело признать ключевой фигурой как для античной, так и для средневековой медицины, поскольку он не только систематизировал предшествующее медицинское учение, участвуя в полемике с медицинскими школами своего времени, но стал школьным автором для последующих

поколений врачей вплоть до эпохи Возрождения, а в области терапии – вплоть до XIX века (Hankinson 2008: XVI). Сам он считал себя прежде всего врачом, главной задачей которого было предупреждение и лечение болезней (ММ X, 92).

Однако при попытке реконструкции теории и практики терапии Галена исследователь сталкивается с трудностями, вызванными не только большим объемом подлинных текстов, но и наличием Псевдо-Галенова корпуса, а также значительной частью утраченных сочинений. Поэтому в основу исследования легли, главным образом, два сочинения, в которых Гален кратко и систематично дает обзор собственного учения – *De methodo medendi*, «О методе лечения» и *Ad Glauconem de methodo medendi*, «К Главкону о методе лечения». Они пока не переведены на русский язык, но недавно вышло их критическое издание с переводом на английский и французский языки (Johnston, Horsley 2011; Boulogne 2009). В рамках анализа проблемы традиции и новаторства врачевания в текстах Галена была поставлена задача выделить наиболее важные аспекты его терапевтического учения в той части, где они коррелируют с медицинской традицией его предшественников – Гиппократов, Платона, Аристотеля, Диокла, Герофила, Эразистрата, и современников – главным образом, школами методистов и эмпириков.

В начале I книги философ Главкон обращается к Галену с просьбой вкратце изложить его метод лечения (ММГ XI, 1). Первое, на что обращает внимание Гален, это разница между теорией лечения, которая требует универсального знания, и практикой терапии, которая имеет дело с частными случаями. С одной стороны, лечение каждого пациента должно быть основано на теоретическом медицинском знании, подлежащем строгим правилам логики. С другой стороны, терапия имеет дело с индивидуальным или частным случаем (τὸ ἴδιον). Гален ссылается на аристотелевское понятие «частного» (τὸ καθ' ἑκάστων, *Metaphys.* I, 1): врач должен знать, какие лекарства следует применять при той или иной болезни, причем хороший врач должен знать и общие принципы, на основании которых их следует принимать, но в конечном итоге он имеет дело с конкретным человеком, как Каллий или Сократ, а не с людьми определенного типа и не людьми вообще. У Галена находят отражение и этические рассуждения Аристотеля: этика – практическая наука, которая имеет смысл только в том случае, если приложима к конкретным случаям (*Eth. Nic.* I, 3; I, 7; 1098b1–8). Невозможно достичь универсальной теории посредством индукции от частного положения к общему, поскольку каждый отдельный случай будет бесконечно добавлять какую-то новую информацию (ММГ XI, 1–2). По мнению Галена, существует теория общей человеческой природы, основанная на комбинации теории и опыта в анатомии и физиологии, в которую вполне успешно могут вписываться индивидуальные терапевтические действия (ММГ XI, 1–2; van der Eijk 2008: 287–288).

Большое значение Гален придает и понятию «метода» (μέθοδος), который противопоставлен «случаю» (τύχη). Это понятие часто используется в полемике Галена с двумя медицинскими школами – эмпириками и методистами. Первые критикуются за недостаток метода вообще, экспериментальный подход к терапии и стремление к импровизации с лекарствами без теоретической подготовки (*ММ X*, 31). А вторые – наоборот, за безоговорочное следование методу без учета индивидуальных особенностей больного. По словам методистов, их метод столь эффективен, что любой может овладеть им за шесть месяцев (*ММ X*, 927). Гален же указывает на многочисленные случаи, не подлежащие никакому методу, а распространенное у методистов лечение, заключающееся в трехдневном голодании, отвергает как ошибочное и даже опасное, объясняя подобный подход недостатком знания анатомии, физиологии и правил логики.

Далее Гален излагает суть своего метода лечения. Прежде всего, врач должен обладать знанием о «количестве и качестве каждого из лекарств», «способе их применения» и «различении времени их применения» (*ММG XI*, 1–2). Первые два навыка приобретаются в процессе изучения диететики, фармакологии и хирургии – трех основных видов врачевания, которые, по словам Цельса (*De med.*, проем, 9), были выделены еще во времена Диокла, Праксагора и Герофила. Третий же представляет трудность, перекликаясь со словами из первого афоризма Гиппократов «удобный случай скоропреходящ» (*Aphor.*, I.; Солопова 2012:5–25). Гален считает, что здесь невозможно установить строгие правила, поскольку определение благоприятного момента лечения зависит от предположения (στοχασμός), основанного на профессиональном рассмотрении конкретных обстоятельств (*Ars med.* XIX.4)

Сочетание теоретического знания и практического опыта позволяют врачу осуществлять две важные эпистемологические процедуры – производить «разделения» (διαρέσεις) и «назначения» (διορισμοί) (*ММG XI*, 3–4). Здесь Гален ссылается на Гиппократов, Платона и медицинского писателя IV в. до н.э. Мнесифея Афинского. Разделение подразумевает разложение основных классов вещей (предметов, явлений, идей) на более специфические роды, виды и отличительные признаки. В области терапии это означает, что при назначении лечения патологическое состояние понимается в своем родовом виде и специфическом проявлении. Например, если известно, что состояние рода А лечится только лекарством В, а специфическое состояние С есть разновидность рода А, то лекарство В применимо соответственно и к состоянию С (Barnes 1991:65–67). Но разделение относится и к разделению между болезнью и симптомом (*ММ X*, 86), между различными видами симптомов (*ММ X*, 65; *Sympt. diff.* VII 42–84), между разными видами физиологического дисбаланса (δυσκρασία, *ММ X*, 121–122), между лихорадками или воспалениями (*Febr. diff.* VII, 273–405; *ММG II*, 1).

Понятие «назначение» означает у Галена, что общее терапевтическое правило (например, лекарство В служит эффективным средством против состояний типа А), рассматривается и применяется в соответствии с рядом

критериев, определяющих степень распространения этого правила на конкретный случай (van der Eijk 2008: 289–290, von Staden 1997). Одни из этих критериев относятся к телу пациента – например, возраст, пол, физиологическое строение, образ жизни или характер, другие обусловлены факторами окружающей среды – климат или воздух, а третьи связаны с природой лекарства или способом его применения – в сыром или вареном виде, в чистом или смешанном, применять наружно или внутрь и др.

Таким образом, при рассмотрении частного случая и назначении лечения врач должен правильно идентифицировать, анализировать и классифицировать полученную о пациенте информацию. В каждом случае заболевания Гален предлагает различать четыре понятия: уменьшение активности; состояние, которое вызывает ухудшение; причину и следствия (ММ X, 63–67, 70). Важно отметить, что объектом лечения у Галена выступает именно состояние. Многие же врачи, по словам Галена, путают эти понятия, например, причину болезни с состоянием.

Теме причин болезни, их анализу и типам Гален посвятил отдельное сочинение «О предшествующих причинах» (*De procatarcticis causis*), следуя терминологии стоической теории причинности (Hankinson 1998: 23–7, 43–5). В целом же основную идею причинно-следственных связей Гален унаследовал от Платона (см. *Tim.* 48 В, 28 А, 69 С, 71 А, 82 А; *Phaed.* 253, *Phaedo*, 97–100). Кроме того, он был вовлечен в полемику с другими медицинскими школами относительно терапевтического значения этих причин. Так, например, методисты вообще отвергали значение предшествующих причин; эмпирики признавали их, но ошибочно извлекали терапевтические указания непосредственно из самих этих причин, вместо того, чтобы использовать их для определения состояния пациента; последователи Эразистрата имели разные точки зрения на истолкование этих причин. Гален же был убежден, что знание причин необходимо для правильного лечения, поскольку одно и то же состояние может быть вызвано разными причинами, а, следовательно, и лечение должно быть совершенно разным (ММG XI, 47; van der Eijk 2008:291–292; Hankinson 2003: 33–66).

Теоретическая подготовка позволяет врачу далее перейти к рассмотрению частных случаев и назначению соответствующего лечения. Ключевым понятием для Галена выступает «указание», ἔνδειξις. По его мнению, тело пациента, его отдельная часть или специфическое состояние указывают на недуг и на то, каким образом его следует лечить. Иногда это указание очевидно, как например, очевидно, что жажда указывает на потребность в воде. Однако во многих случаях оно понятно только врачу, который должен уметь правильно идентифицировать и интерпретировать признаки и на их основании применять необходимое лечение. Таким образом, диагноз и решение о лечении представляют собой медицинский ответ на «указание» тела пациента. Но адекватность этого ответа целиком зависит от компетентности врача. В этом вопросе Гален опять проводит разделительную черту между своим методом лечения и методом эмпириков и методистов.

Эмпирики основывают диагностические процедуры лишь на поверхностном сравнении состояния больного с его более ранними состояниями, а их терапевтическая практика опирается на эксперимент, поскольку они не владеют знанием о темпераментах (κράσις), природе состояния и применении того или иного лекарства. Методисты также игнорируют природу состояния, сводя его к одному из трех общих состояний: так называемому свободному, сжатому или смешанному. Поэтому они не могут дать точную оценку состояния больного и предложить верное лечение (Barnes 1991: 98–100; Van der Eijk 2008: 292–294; von Staden 1997: 39; Johnston, Horsley 2011: XCII).

Что касается наиболее важных диагностических индикаторов заболевания, то Гален, следуя предшествующей медицинской традиции, исследует, прежде всего, мочу и пульс пациента. Способы исследования мочи подробно обсуждаются еще в Гиппократовой *Прогностике* (гл. XII), а ритмы пульса, как важные диагностические и прогностические индикаторы, были изучены Праксагором и Герофилом Александрийским (*Praxag.*, fr.26–8 Steckerl 1958; *Herophil.*, fr. 144–88, Hankinson 2008: 16; *von Staden* 1989). Гален считает необходимым учитывать и другие факторы, которые могут служить индикаторами болезни: гендерные различия, влияние погоды и окружающей среды, индивидуальный баланс темпераментов (ἰδιοσυκрасία), причины болезни, критические дни.

Для назначения правильного лечения врачу также необходимо определить природу болезни<sup>1</sup>. Гален различает три основных типа болезни: 1) болезни, состоящие в физиологическом дисбалансе темпераментов и касающиеся так наз. «гомеомерных» частей тела<sup>2</sup>, 2) заболевания отдельных органов или их частей и 3) болезни, вызванные повреждением целостности организма. В первом типе болезни Гален различает 8 типов дисбалансов, которые заключаются в избытке или недостатке индивидуальных качеств горячего, холодного, сухого или влажного либо в парном сочетании горячего и влажного, горячего и сухого, холодного и влажного, холодного и сухого (*MM X*, 121–2). Каждому патологическому состоянию соответствует свой тип лечения, который Гален подробно разбирает в *De methodo medendi* и *Ad Glaucouem de medendi methodo*. В первом сочинении после теоретического рассуждения о методологии и дефинициях он переходит к описанию язв, вывихов и переломов (3–6 книги), затем лихорадок (7–12 книги) и состояний, требующих хирургического вмешательства (13–14 книги). Во втором речь идет сначала об однодневных лихорадках, затем о лихорадках, вызванных воспалениями, и, наконец, о лихорадках, сопровождающихся осложнениями, когда сталкиваются две болезни.

В качестве лекарственных средств Гален упоминает множество разных субстанций (Debru 1997, Vogt 2008). Одним из самых известных лекарств был так называемый *териак*, которому он посвятил отдельный трактат – «О териаке Пизону» (*De theriaca ad Pisonem*). Другой важной терапевтической процедурой было кровопускание, которое использовалось в греческой медицине еще со времен Гиппократова корпуса. Гален придает большое

значение этому виду лечения и советует применять его при разных заболеваниях, в отличие, например, от последователей Эразистрата, которые считали эту процедуру бесполезной. В сочинении под названием «О лечении посредством веносечения» (*De curandi ratione per venae sectionem*) Гален объясняет, что основная задача этой процедуры состоит в опорожнении избытка крови или других субстанций тела и восстановлении физиологического баланса в организме. Другой ее целью было так называемое ревульсивное кровопускание, которое заключалось в том, чтобы приостановить избыточный кровоток в одной части тела посредством отвлечения крови в другую его часть (*Cur. rat. ven. sec. XI, 290*). Ссылаясь на более ранних авторов, Гален подчеркивает, что именно он впервые систематизировал учение о веносечении, сообразуя логический подход с нуждами конкретного пациента. Перед применением кровопускания врач должен точно знать, какие состояния тела требуют этой процедуры, и каким больным она подходит. Следует учитывать возраст, время года и природу заболевания. С другой стороны, нужно иметь четкое представление о том, какие вены подходят для вскрытия, какое количество крови следует извлекать и с какой скоростью. Указаниями служат стадия болезни, возраст пациента, его сила и пульс (*Mani 1991, van der Eijk 2008*).

Большое внимание Гален уделял и понятию здорового образа жизни (*δίαιτα ὑγιεινή*), предупреждению болезни и процессу выздоровления. Само греческое слово «терапия» (*θεραπεία*) означает не только «лечение», но и «заботу», поэтому понятие терапии относилось как к больному, так и к здоровому телу. Эти понятия рассматривались в тесной связи в трактате Гиппократе «О диете» (*De diaeta*) и у медицинских авторов IV–III вв. до н.э. Диокла Каристского, Мнесифея Афинского и Эразистрата. Уже Гиппократ включает в число терапевтических мер соблюдение диеты, физические упражнения, сон, омовения, сексуальную активность, применение рвотных средств и голосовые упражнения. Более поздние медицинские авторы включают в рассмотрение кулинарию, употребление вина и гимнастику. Гален не составляет исключения. В сочинении «О сохранении здоровья» (*De sanitate tuenda*) он дает определение понятию здоровья. По его мнению, это состояние равновесия в гомеомерных частях между основными качествами – горячим, холодным, сухим и влажным (*San. tu. VI, 2, 13–15*), причем это равновесие у всех людей разное. Невозможно дать математически точного определения здоровья, поскольку всегда присутствуют как индивидуальные различия, так и различия возрастные, гендерные, климатические и обусловленные образом жизни, которые влияют на здоровье человека.

Рассуждая о здоровом образе жизни, Гален различает тела, признаки и причины (*San. tu. VI, 78; Ars med. I, 308; Пролыгина 2014*). Под телами понимаются тела отдельных людей с их индивидуальными особенностями; признаки служат диагностическими индикаторами, а причины – это факторы, которые влияют на здоровье. Среди последних Гален выделяет «привносимые причины» (пища, вино, лекарства, воздух), «совершаемые»

(массаж, прогулки, ванны), «устраняемые» и «случайно привходящие внешние факторы». Гален приводит и разные причины нарушения здоровья, которые он подразделяет на «неизбежные и врожденные причины», как, например, старение, постепенная утрата телесной теплоты и «причины, от нас не зависящие», – влияние воздуха и окружающей среды (*San. tu. I, 2; Ars med. I, 367*). На первые причины можно повлиять посредством восполнения недостающего, устранения излишнего, лекарств или веносечения. Гален обращает здесь внимание на понятие «усталость» (κόπος), под которым он понимает пограничное состояние между здоровьем и болезнью – например, усталость после физических упражнений, которая снимается благодаря апотерапии – купаниям, растираниям и дыхательным упражнениям (van der Eijk 2008: 299).

Для достижения наилучшего физического состояния, в частности, наилучшего темперамента, по мнению Галена, необходимо проявлять заботу о теле с самого детства. Помимо физического воспитания важную роль играет нравственное и психологическое руководство, поскольку негативные эмоции, например, гнев, могут иметь пагубное влияние и на телесное здоровье. В сочинении «О привычке» (*De consuetudine*) Гален подробно рассуждает о влиянии эмоций и аффективных состояний на здоровье. Теория здорового образа жизни у Галена распространяется и на старческий возраст. По мысли Галена, старость – это неизбежный процесс истощения тела, вызываемого его охлаждением и иссушением, которые и приводят к смерти. Тем не менее, этот процесс поддается регуляции и может быть облегчен благодаря правильной диете и физическим упражнениям, которые способны существенно продлить жизнь человека.

В заключение следует отметить, что обильное цитирование медицинских авторов прошлого и современников ясно указывают на то, что Гален вел с ними постоянную дискуссию в области теории и практики терапии, подчеркивая при этом свой авторитет, открытия в области анатомии<sup>3</sup> и успехи в клинике. Следуя в целом традициям врачевания, заложенным еще в Гиппократовом корпусе<sup>4</sup>, Гален разработал свой собственный метод медицины, опирающийся на принципы рационализма со строгим логическим подходом к диагностике и лечению заболеваний. Четкая дефиниция терминов, понимание природы и важности причинно-следственных отношений, подробная классификация болезней и их симптомов, учение о видах и патологиях физиологического баланса позволяют говорить о новом «научном» этапе в развитии античной медицины, который получил дальнейшее развитие в эпоху Средневековья на медицинских кафедрах от Салерно до Саламанки и от Падуи до Парижа.

### **Примечания:**

<sup>1</sup>Классификации болезней и их симптомов Гален посвятил целый ряд сочинений – «О причинах болезней» (*De causis morborum VII, 1–41*), «О

причинах симптомов» (*De symptomatum causis* VII, 85–272), «О различиях болезней» (*De morborum differentiis* VI, 836–80), «О различиях лихорадок» (*De febrium differentiis* VII, 273–405), «О пораженных местах» (*De locis affectis* VIII, 1–452).

<sup>2</sup>Согласно Галену, гомеомерные, то есть однородные части или ткани тела (напр., кости, нервы, вены, связки, артерии, сухожилия) состоят из простых первоэлементов – воды, огня, земли, воздуха и их качеств – жара, холода, сухости и влажности. В свою очередь, они входят в состав органов, напр., сердца, печени, легких. Это учение о природе было унаследовано Галеном от Гиппократом. См. *De elem. sec. Hipp.* I, 415 и *Morb. diff.* VI, 841. Ср. Аристотель, *De part. anim.* II, 648a6–655b27.

<sup>3</sup>Галену принадлежит открытие возвратного гортанного нерва и эксперименты с желудочками мозга, см.: Росса 2003:171–96.

<sup>4</sup>О непреерекаемом авторитете Гиппократом, которого Гален постоянно ставит в пример современным врачам см. *Quod optimus medicus sit quoque philosophus* I, 53–63 (рус. пер. Пролыгина 2013: 82–100).

\* Статья публикуется также в бумажном издании:

*Медицинская антропология: культура и здоровье. Сб. статей / отв. ред. В.И. Харитонова; Ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН; Ассоциация медицинских антропологов. – М.: ИЭА РАН, 2016. (Труды по медицинской антропологии).*

### **Принятые сокращения:**

*Aphor.* – Hippocrates, *Aphorismi*

*Ars med.* – Galenus, *Ars medica*

*Cur. rat. ven. sec.* – Galenus, *De curandi ratione per venae sectionem*

*De elem. sec. Hipp.* – Galenus, *De elementis secundum Hippocratem*

*De med.* – Celsus, *De medicina*

*De part. anim.* – Aristoteles, *De partibus animalium*

*Eth. Nic.* – Aristoteles, *Ethica Nicomachea*

*Febr. diff.* – Galenus, *De febrium differentiis*

*Metaphys.* – Aristoteles, *Metaphysica*

*MM* – Galenus, *De methodo medendi*

*MMG* – Galenus, *Ad Glauconem de methodo medendi*

*Morb. diff.* – Galenus, *De morborum differentiis*

*Phaedr.* – Plato, *Phaedrus*

*San. Tu* – Galenus, *De sanitate tuenda*

*Sympt. diff.* – Galenus, *De symptomatum differentiis*

*Tim.* – Plato, *Timaeus*

### **Библиография:**

- Barnes J. Galen on logic and therapy (1991), Durling R. J. and Kudlien F. (eds.) *Galen's Method of Healing*. Leiden: Brill, p. 50–102.
- Boulogne J. (2009) *Galien. Méthode de traitement*. Paris: Gallimard, 1019 p.
- Debru A. (ed.) (1997) *Galen on Pharmacology: Philosophy, History and Medicine*. Leiden: Brill, 336 p.
- Durling R.J., Kudlien F. (eds.) (1991) *Galen's Method of Healing*. Leiden: Brill. 205 p.
- van der Eijk P.J. (2008) Therapeutics, Hankinson R. J. (ed.) *The Cambridge Companion to Galen*, Cambridge: Cambridge University Press, p. 283–303.
- Hankinson R.J. (2008). The Man and His Work, Hankinson R. J. (ed.) *The Cambridge Companion to Galen*, Cambridge: Cambridge University Press, p. 1–33.
- Hankinson R.J. (2003) Causation in Galen, Barnes J., Jouanna J. *Galien et la philosophie*. Vandoeuvres-Genève: Fondation Hardt, p. 31–66.
- Hankinson R. J. (ed.) (2008) *The Cambridge Companion to Galen*. Cambridge: Cambridge University Press, 450 p.
- Johnston I., Horsley G.H.R. (Ed.) (2011) *Galen. Method of Medicine*. Vol. I–III. Cambridge, London: Harvard University Press.
- Kühn C-G. (1821–1833) *Claudii Galeni Opera Omnia*. 20 vols. Leipzig.
- Mani N. (1991) Die wissenschaftlichen Grundlagen der Chirurgie bei Galen mit besonderer Berücksichtigung der MM, Durling R. J. and Kudlien F. (eds.) *Galen's Method of Healing*. Leiden: Brill, p. 26–49.
- Rocca J. (2003) *Galen on the Brain: Anatomical Knowledge and Physiological Speculation in the Second Century AD*. Leiden: Brill. 313 p.
- von Staden H. (1989) *Herophilus: The Art of Medicine in Early Alexandria*. Cambridge: Cambridge University Press. 666 p.
- von Staden H. (1997) Galen and the “Second Sophistic”, Sorabji R. (ed.). *Aristotle and After, Bulletin of the Institute of Classical Studies Suppl. 68*, London: Institute for Classical Studies, p. 33–55.
- Steckerl F. (1958) *The Fragments of Praxagoras of Cos and his School*. Leiden: Brill, 132 p.
- Vogt S. (2008) Drugs and Pharmacology, *The Cambridge Companion to Galen*. Cambridge: Cambridge University Press, p. 304–22.
- Пролыгина, И.В. (2013) Гален Пергамский и его трактат «О том, что наилучший врач есть также философ». Вступ. статья, пер. и прим. *Историко-философский ежегодник 2011*. Институт философии РАН. Москва: Канон+, с. 82–100.

Пролыгина, И.В. (2014) Медицинское искусство Галена Пергамского как универсальный источник по античной патологии, *Интеллектуальные традиции в прошлом и настоящем*. Вып. 2. Москва: Аквилон, с. 87–94.

Пролыгина, И.В. (2014) Гален. *Ars medica*. Медицинское искусство (I–XVIII). Пер. с древнегреч. и комм., *Интеллектуальные традиции в прошлом и настоящем*. Вып. 2. М.: Аквилон, с. 95–129.

Солопова, М.А. (2012) *Vita brevis*: к толкованию первого афоризма Гиппократ, *Философский журнал*, № 1 (8), Москва, с. 5–25.